

Vorwort zur zweiten Auflage .....	9
Vorwort zur ersten Auflage .....	10
<b>1 Grundlagen und Bezüge der Fachdidaktik Englisch .....</b>	<b>13</b>
<b>1.1 Die Fachdidaktik Englisch im Spannungsfeld der Bezugswissenschaften .....</b>	<b>14</b>
1.1.1 Fremdsprachendidaktik .....	15
1.1.2 Linguistik .....	15
1.1.3 Neurolinguistik .....	16
1.1.4 Angewandte Linguistik und Second Language Acquisition .....	17
1.1.5 Sprachlehrforschung .....	17
1.1.6 Lerntheorien und Psychologie des Sprachenlernens .....	18
1.1.7 Mehrsprachigkeitsdidaktik .....	19
1.1.8 Literaturwissenschaft .....	20
1.1.9 Kulturwissenschaften .....	20
<b>1.2 Die Englischdidaktik im Wandel der Zeiten .....</b>	<b>21</b>
1.2.1 Die Anfänge: die Grammatik-Übersetzungsmethode .....	21
1.2.2 Erste Reformen: die direkte Methode .....	21
1.2.3 Die audiolinguale Methode .....	22
1.2.4 Die audiovisuelle Methode .....	23
1.2.5 Kommunikativer Fremdsprachenunterricht .....	23
1.2.6 Interkulturelle Didaktik .....	25
<b>1.3 Didaktische Leitideen, Konzepte und Prinzipien im Englischunterricht der Gegenwart .....</b>	<b>26</b>
1.3.1 Handlungsorientierung .....	26
1.3.2 Interkulturelles Handeln .....	26
1.3.3 Learner-centredness .....	27
1.3.4 Aufgabenorientierung .....	28
1.3.5 Bedeutsame Inhalte .....	28
1.3.6 Selbstbestimmtes und kooperatives Lernen .....	29
<b>2 Englischunterricht als schulstufenübergreifendes und fächerverbindendes Kontinuum .....</b>	<b>31</b>
<b>2.1 Der Englischunterricht der Primarstufe .....</b>	<b>32</b>
2.1.1 Unterschiedliche Modelle und ihre Zielsetzungen .....	33
2.1.2 Unterrichtsmerkmale .....	35
2.1.3 Selbst- und Fremdbewertung .....	40

<b>2.2</b>	<b>Der Übergang vom Englischunterricht der Primarstufe zur Sekundarstufe I</b>	42
2.2.1	Kontinuität und Veränderung	42
2.2.2	Abschlussprofile als Abschlussprofile	43
2.2.3	Heterogenität als Chance	46
2.2.4	Desiderata	46
<b>2.3</b>	<b>Der Englischunterricht der Sekundarstufe I</b>	48
2.3.1	Die verschiedenen Schularten	48
2.3.2	Ziele und Merkmale	50
<b>2.4</b>	<b>Der Übergang vom Englischunterricht der Sekundarstufe I zur Sekundarstufe II</b>	56
<b>2.5</b>	<b>Der Englischunterricht der Sekundarstufe II</b>	57
<b>2.6</b>	<b>Der Englischunterricht mit erwachsenen Lernern</b>	59
<b>2.7</b>	<b>Standards und Referenzsysteme für das Lernen und Lehren von Sprachen</b>	62
2.7.1	Der Gemeinsame europäische Referenzrahmen für Sprachen	62
2.7.2	Standards des Fremdsprachenlernens	65
2.7.3	Rahmenpläne, Lehrpläne und Kerncurricula	69
<b>2.8</b>	<b>Fachübergreifender und fächerverbindender Unterricht</b>	71
2.8.1	Fachübergreifender Unterricht	71
2.8.2	Fächerverbindender Unterricht	72
2.8.3	Konzepte fachübergreifenden und fächerverbindenden Englischunterrichts	72
2.8.4	Organisationsformen fachübergreifenden und fächerverbindenden Unterrichts	73
2.8.5	Leistungsermittlung und Leistungsbeurteilung	74
<b>2.9</b>	<b>Bilingualer Sachfachunterricht</b>	75
2.9.1	Die verschiedenen Modelle	75
2.9.2	Prinzipien bilingualen Sachfachunterrichts	77
2.9.3	Auswirkungen des bilingualen Unterrichts	78
2.9.4	Perspektiven des bilingualen Sachfachunterrichts	79
<b>3</b>	<b>Ziele, Inhalte und Methoden des Englischunterrichts</b>	81
<b>3.1</b>	<b>Grundsätzliche Zusammenhänge</b>	82
3.1.1	Bildung als übergeordnetes Unterrichtsziel	83
3.1.2	Bildung durch Kompetenzentwicklung	83
3.1.3	Kompetenzorientierter Englischunterricht	88
3.1.4	Der Zusammenhang von Ziel, Inhalt, Methode und Medium	90
<b>3.2</b>	<b>Der Erwerb sprachlicher Mittel</b>	92
3.2.1	Wortschatz	92
3.2.2	Grammatik	105
3.2.3	Pragmatische Kompetenz und kommunikative Ziele	121

<b>3.3</b>	<b>Die Entwicklung der sprachlichen Fertigkeiten .....</b>	124
3.3.1	Hörverstehen .....	125
3.3.2	Hör-/Sehverstehen .....	133
3.3.3	Lesen und Leseverstehen .....	137
3.3.4	Sprechen und mündliche Interaktion .....	149
3.3.5	Schreiben und schriftliche Interaktion .....	163
3.3.6	Sprachmittlung .....	175
<b>3.4</b>	<b>Vom Landeskundeunterricht zu interkulturellem Lernen .....</b>	180
3.4.1	Traditionelle Landeskunde versus Cultural Studies .....	180
3.4.2	Interkulturelle kommunikative Kompetenz als Hauptlernziel .....	181
3.4.3	Byrams Konzept der interkulturellen kommunikativen Kompetenz ..	182
3.4.4	Interkulturelles Lernen in der Primarstufe und der Sekundarstufe I .	186
<b>3.5</b>	<b>Literaturunterricht und Textarbeit .....</b>	187
3.5.1	Textsorten .....	187
3.5.2	Evaluierungskriterien für fremdsprachliche Lesetexte .....	188
3.5.3	Lehrwerk und Textarbeit .....	190
3.5.4	Funktionen von Literatur .....	192
3.5.5	Die Entwicklung des schulischen Literaturunterrichts .....	193
3.5.6	Ansätze von Literaturunterricht .....	194
3.5.7	Literatur und Landeskunde .....	196
3.5.8	Literarische Texte .....	196
3.5.9	Leistungsermittlung und Leistungsbeurteilung im Literaturunterricht .....	209
<b>3.6</b>	<b>Die Entwicklung von Methodenkompetenz .....</b>	211
3.6.1	Begriffsdefinitionen und Begründungszusammenhänge .....	211
3.6.2	Zur Klassifizierung von Lernerstrategien .....	212
3.6.3	Metakognitive Strategien .....	213
3.6.4	Soziale Strategien .....	214
3.6.5	Affektive Strategien .....	214
3.6.6	Strategien beim Umgang mit Medien .....	215
3.6.7	Strategien zum Erwerb sprachlicher Mittel .....	215
3.6.8	Strategien zur Sprachreflexion .....	219
3.6.9	Strategien zur Entwicklung sprachlicher Fertigkeiten .....	220
3.6.10	Konsequenzen für einen veränderten Englischunterricht .....	225
<b>4</b>	<b>Methodische Entscheidungs- und Handlungsfelder .....</b>	227
<b>4.1</b>	<b>Motivierender Englischunterricht .....</b>	228
4.1.1	Realistische Lernziele .....	229
4.1.2	Schülerorientierte Unterrichtsinhalte .....	230
4.1.3	Abwechslungsreiche Lehr- und Lernmethoden .....	231
4.1.4	Der Lehrer als Motivationsgenerator .....	232
<b>4.2</b>	<b>Lehr- und Lernorte .....</b>	235
4.2.1	Innerschulische Handlungsräume .....	235
4.2.2	Außerschulische Handlungsräume .....	238

<b>4.3 Lehr- und Lernverfahren</b> .....	245
4.3.1 Traditionelle Lehr- / Lernformen .....	246
4.3.2 Konstruktivistische Lehr- / Lernformen .....	251
4.3.3 Alternative Lehr- / Lernformen .....	270
4.3.4 Aufgabenorientiertes Lehren und Lernen .....	274
<b>4.4 Arbeitsmittel und Unterrichtsmedien</b> .....	280
4.4.1 Die bewährten Arbeitsmittel und Medien .....	280
4.4.2 Multimedia .....	289
4.4.3 Lehrwerk und Medienverbund .....	301
<b>4.5 Zum Umgang mit Heterogenität</b> .....	306
4.5.1 Individuelle Lerndispositionen .....	307
4.5.2 Individualisierung und innere Differenzierung .....	309
4.5.3 Formen der Differenzierung .....	311
4.5.4 Leistungsermittlung und Leistungsbeurteilung im differenzierten Englischunterricht .....	322
4.5.5 Englischunterricht in der Inklusion .....	322
4.5.6 Ausblick .....	325
<b>4.6 Planung und Organisation von Englischunterricht</b> .....	327
4.6.1 Grundlagen der Planung .....	327
4.6.2 Aspekte der Planung .....	328
4.6.3 Der Unterrichtsentwurf .....	334
4.6.4 Hausaufgaben .....	337
<b>5 Evaluation – Leistungsermittlung und Leistungsbeurteilung im Englischunterricht</b> .....	341
<b>5.1 Formen und Funktionen von Leistungsbeurteilungen</b> .....	342
5.1.2 Objektivität und Subjektivität .....	344
<b>5.2 Verfahren zur Leistungsermittlung</b> .....	345
5.2.1 Gütekriterien schulischer Leistungsermittlungen .....	345
5.2.2 Die Erstellung von Tests .....	346
<b>5.3 Beurteilung und Benotung von Sprachleistungen</b> .....	351
5.3.1 Die Beurteilung isolierter Sprachleistungen .....	351
5.3.2 Die Beurteilung komplexer Sprachleistungen .....	352
<b>5.4 Zum Umgang mit Fehlern</b> .....	355
<b>5.5 Schülerselbstbeurteilung</b> .....	357
5.5.1 Die Entwicklung von Schülerselbstbeurteilungskompetenz .....	357
5.5.2 Fremdsprachenportfolios .....	358
5.5.3 Das Europäische Portfolio der Sprachen .....	362
5.5.4 Fremd- und Selbstbeurteilung – zwei Seiten einer Medaille .....	363
<b>5.6 Internationale Fremdsprachenzertifikate</b> .....	365
5.6.1 Cambridge Certificates .....	365
5.6.2 Test of English as a Foreign Language (TOEFL) .....	366
5.6.3 Europäische Sprachenzertifikate der Volkshochschulen .....	367

<b>Frequently asked questions</b> .....	369
<b>Golden Rules</b> .....	375
<b>15 Mythen über das Sprachenlernen</b> .....	377
<b>Definitionen von Fachbegriffen</b> .....	381
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	399
<b>Sachregister</b> .....	411
<b>Herausgeber und Autoren</b> .....	419