

# Inhalt

## Sprechen und Zuhören

- 8 Vorlesen und Vortragen**
- 8 Das Vorlesen kann man lernen  
*Nach Äsop: Der Fuchs und der Storch*
- 10 Eine Geschichte zum Vorlesen vorbereiten  
*Nacherzählt nach Gottfried August Bürger: Wie Münchhausen sechs Wildenten auf einmal schoss*
- 12 Beim Vorlesen richtige Namen einsetzen – ein Lesespiel
- 13 Ein Gedicht zum Vorlesen vorbereiten  
*Unbekannter Verfasser: Witzgedichte*  
*Wilhelm Busch: Humor*  
*Wilhelm Busch: Fink und Frosch*
- 14 Ein Gedicht auswendig lernen und vortragen  
*Heinz Erhardt: Die Kuh*  
*Nach einem alten Gedicht: Verkehrte Welt*
- 16 Einen Kurzvortrag halten**
- 16 Texte mithilfe der Sechs-Schritt-Lesemethode erschließen
- 18 Einen Sachtext erschließen – Randnotizen vervollständigen
- 20 Eine Gliederung erstellen – Redekarten anlegen
- 22 Einen Kurzvortrag zu einem Sachtext erarbeiten und halten
- 25 Tipps für einen guten Vortrag – Tipps für aufmerksame Zuhörer

## Umgang mit Texten und Medien

- 26 Eine Bibliothek erkunden und nutzen**
- 26 Mehr als Bücher – Bibliotheken in eurer Umgebung
- 28 Sich in einer Bücherei auskennen
- 30 Bücher finden und auswählen
- 32 Gesucht und gefunden: Medien im Online-Katalog
- 33 Alles online: Digitale Medien ausleihen
- 35 Einen Besuch in der Bücherei vorbereiten und organisieren
- 37 Überprüfe dein Wissen und Können
- 38 Texte mit dem Computer in Form bringen**
- 38 Schreiben mit Tastatur und Maus
- 40 Layout und Formatierung: ein kleines Experiment
- 41 Einen Text am Computer schreiben und formatieren
- 44 Texte ändern – Fehler beheben
- 45 Texte kopieren und einfügen – Textbilder gestalten
- 46 Texte eingeben und kreativ gestalten  
*Hans Manz: Ha, Ha, Ha*
- 47 Gemeinsam ein Buch gestalten und präsentieren
- 48 Tabellen – Diagramme – Infografiken**
- 48 Informationen ermitteln und in einer Tabelle darstellen
- 49 Informationen entnehmen – Diagramme lesen
- 52 Sich aus linearen und nicht linearen Texten informieren
- 54 Elemente einer Infografik untersuchen
- 55 Eine Infografik erschließen
- 56 Eine Infografik erschließen – Umfrageergebnisse diskutieren
- 57 Überprüfe dein Wissen und Können

- 58 Medien in unserem Alltag**
- 58 Medien nutzen – Funktionen von Medien erkennen
- 60 Eine Punkteabfrage durchführen und auswerten
- 61 Ein Medienprotokoll anfertigen und auswerten
- 63 Internetregeln erarbeiten, präsentieren, diskutieren
- 66 Überprüfe dein Wissen und Können
- 68 Buch und Film**
- 68 Einem Jugendbuch und seinen Titelhelden begegnen  
*Andreas Steinhöfel:*  
Rico, Oskar und der Diebstahlstein
- 69 Einen spannenden Textauszug untersuchen
- 73 Einen spannenden Textauszug gut vorlesen
- 74 Eine Buchempfehlung schreiben
- 76 Filmbilder untersuchen – Einstellungsgrößen
- 78 Filmbilder untersuchen – Kameraperspektiven
- 80 Einen Textauszug mit Filmbildern vergleichen
- 81 Überprüfe dein Wissen und Können

## **Schreiben und Präsentieren**

- 82 Vorgänge beschreiben**
- 82 Vorgänge beschreiben und nachmachen
- 85 Anleitungen überarbeiten
- 86 Bastelanleitungen ordnen und schreiben
- 88 Ein Rezept mit Fachwörtern ergänzen
- 89 Selbstständig einen Vorgang beschreiben: Rezept
- 90 Selbstständig Vorgänge beschreiben: Experiment – Bauanleitung

- 92 Mit Textlupen eine Vorgangsbeschreibung überarbeiten
- 93 Überprüfe dein Wissen und Können
- 94 Personen beschreiben**
- 94 Wie Personen beschrieben werden
- 97 Kinder nach einem Foto beschreiben
- 99 Personenbeschreibungen mit Fantasiewörtern
- 100 Eine Personenbeschreibung anschaulicher machen
- 101 Eine eigene Personenbeschreibung verfassen
- 103 Überprüfe dein Wissen und Können
- 104 Spannend erzählen**
- 104 Was eine Geschichte spannend macht
- 106 Eine spannende Geschichte untersuchen
- 108 Eine spannende Geschichte ergänzen
- 109 Eine spannende Geschichte lesen
- 112 Spannungsmacher in einer Geschichte ergänzen
- 113 Eine Inhaltsangabe zu einer spannender Geschichte ausgestalten
- 114 Eine Geschichte mithilfe von Textlupen überprüfen
- 116 Spannende Geschichten schreiben
- 117 Überprüfe dein Wissen und Können
- 118 Informierend schreiben – Berichten**
- 118 Merkmale von Berichten ermitteln
- 120 Einen Bericht überarbeiten und ergänzen
- 121 Zeugenaussagen nutzen – W-Fragen beantworten
- 124 Berichte selbstständig erarbeiten und schreiben
- 128 Eine Unfallanzeige ausfüllen
- 130 Aktuelle Berichte gemeinsam als Wandzeitung präsentieren
- 131 Überprüfe dein Wissen und Können

## **132 Stellung nehmen – Argumentieren**

- 132 Auf einer Positionslinie einen Standpunkt einnehmen
- 134 Schülerkommentare untersuchen – Argumente ermitteln
- 136 Einen ersten Kommentar schreiben
- 138 Argumente ordnen und für einen Kommentar nutzen
- 140 Schreibkonferenz: Gemeinsam Texte prüfen und überarbeiten
- 142 Das ist meine Meinung – Einen Leserbrief schreiben
- 143 Überprüfe dein Wissen und Können

## **Umgang mit Texten und Medien**

### **144 Münchhausen**

- 144 Eine Münchhausen-Geschichte untersuchen  
*Nach Gottfried August Bürger:*  
Wie Münchhausen sich am eigenen Schopf aus dem Sumpf zog
- 146 Die Münchhausen-Geschichte einer Schülerin untersuchen
- 148 Eine Münchhausen-Geschichte nacherzählen  
*Nach Gottfried August Bürger:*  
Das Pferd auf dem Kirchturm
- 149 Gemeinsam eine Münchhausen-Geschichte zusammensetzen  
*Nach Gottfried August Bürger:*  
Münchhausens Lieblingshund „Piel“
- 150 Informationen aus einem Sachtext ermitteln
- 152 Eine Münchhausen-Geschichte schreiben
- 153 Überprüfe dein Wissen und Können

### **154 Sagen**

- 154 Eine Sage erschließen – Merkmale einer Sage erkennen  
*Berthold Bader:* Die Lüneburger Salzsau
- 156 Einen Comic zu einer Sage zeichnen  
*Aus „König Artus' Tafelrunde“ – erzählt von Wolfgang Menzel:*

Die Sage vom Ritter Iwein  
mit seinem Löwen

- 158 Ein Sagenrätsel lösen  
*Erich Bockemühl:* Die Weiber von Weinsberg
- 160 Sagen erschließen – Produktiv mit Sagen umgehen  
Die Andernacher Bäckerjungen  
*Udo Klinger:* Der überlistete Teufel  
*Aus dem Sagenbuch des Königreiches Sachsen:*  
Die Krabat-Sage
- 166 Überprüfe dein Wissen und Können  
Die Sage von der Rosstrappe

### **168 Fabeln**

- 168 Merkmale von Fabeln erkennen  
*Nach Äsop:* Der Löwe und die Maus  
*Nach Äsop:* Die beiden Frösche
- 170 Fabeltieren menschliche Eigenschaften zuordnen  
*Nach Äsop:* Der Löwe und der Fuchs
- 171 Zu Bildern eine Fabel schreiben  
*Nach Äsop:* Die Krähe und der Wasserkrug
- 172 Eine Fabel als szenisches Spiel umsetzen  
*Wolfgang Menzel – nach Jean de La Fontaine:*  
Der Hahn und der Fuchs
- 174 Eine Fabel lesen und deuten  
*Arthur Schopenhauer:* Die Stachelschweine
- 175 Fabeln miteinander vergleichen  
*Gotthold Ephraim Lessing:*  
Der Esel und der Wolf  
*Tilde Michels:* Der Esel und der Wolf  
*Äsop:* Die Grille und die Ameise  
*Janosch:* Die Grille und der Maulwurf
- 178 Eine Fabel in unsere Sprache übersetzen  
*Martin Luther:* Vom hunde
- 179 Überprüfe dein Wissen und Können  
*Nach Äsop:* Der Wolf und der Kranich

### **180 Gedichte- und Balladenwerkstatt**

- 180 Von Versen, Reimen und Strophen  
*Wilhelm Busch:* Bewaffneter Friede
- 181 Das Versmaß in Gedichten erkunden und erproben  
*Joachim Ringelnatz:* Bumerang  
*Philipp Günter:* Bumerang

- 182 Wie die Dinge in einem Gedicht lebendig werden: Personifikation  
*Wolfgang Bächler: Der Nebel*
- 183 Das Lyrische Ich, das in Gedichten spricht  
*Mascha Kaléko: Der Frühling*
- 184 Ein Parallelgedicht schreiben  
*Arno Holz: Schönes, grünes, weiches Gras*
- 185 Eine Ballade erschließen und gestaltend vortragen  
*Gottfried August Bürger: Die Schatzgräber*
- 186 Gedichte vergleichen, untersuchen und vortragen  
*Cyrus Atabay: Freundschaft*  
*Bertolt Brecht: Die Vögel warten im Winter vor dem Fenster*  
*Matthias Claudius: Ein Lied, hinterm Ofen zu singen*
- 189 Eine Ballade erkunden und als Rap inszenieren  
*Johann Wolfgang von Goethe: Der Zauberlehrling*
- 192 Experimente mit konkreter Poesie  
*Reinhard Döhl: Apfel*  
*Eugen Gomringer: wind*  
*Eugen Gomringer: schweigen*  
*Tim Ulrichs: ordnung – unordnung*
- 195 Überprüfe dein Wissen und Können  
*Theodor Storm: Abseits*
- 196 Textwerkstatt**
- 196 Über das Verhalten literarischer Figuren diskutieren  
*Gina Ruck-Pauquët: Matthias*
- 198 Sich mit dem Verhalten literarischer Figuren auseinandersetzen  
*Cordula Tollmien: Nur die, die keine Angst haben*
- 200 Gedanken und Gefühle literarischer Figuren verstehen  
*Gina Ruck-Pauquët: Der Löwe, der Mäuschen hieß*
- 202 Gefühle und Handlungen literarischer Figuren ermitteln  
*John Saxby: Der Turmfalke*

- 206 Eine Geschichte mithilfe von Leitfragen erschließen  
*Leo N. Tolstoi: Der Sprung*
- 209 Überprüfe dein Wissen und Können  
*Peter Härtling: Nicht in Portionen*

## Rechtschreibung und Zeichensetzung

### 210 Arbeit mit dem Wörterbuch

- 210 Nachschlagen im Wörterbuch

### 214 Aufbau und Schreibung der Wörter

- 214 Silben und Wörter
- 216 Wörter mit **h** richtig schreiben
- 217 Aufgaben für Rechtschreibforscher
- 218 Wortfamilien: Wörter mit und ohne **h** richtig schreiben
- 219 Wörter selbstständig üben
- 220 Den stimmhaften und den stimmlosen **s**-Laut unterscheiden
- 221 Strategie: Langform von Wörtern mit **s**-Lauten bilden
- 222 Wörter mit **ß** und **ss** unterscheiden und richtig schreiben
- 223 Wörter mit **s**, **ß** und **ss** richtig schreiben
- 224 Überprüfe dein Wissen und Können
- 225 Strategie: Wörter mit **ä** und **äu** ableiten
- 226 Strategie: Wörter mit **-ig** und **-lich** verlängern und schreiben
- 227 Wörter mit **z/tz** und **k/ck** richtig schreiben
- 228 Wörter mit **end-** und **ent-** unterscheiden
- 229 Überprüfe dein Wissen und Können

### 230 Die Großschreibung

- 230 Die Großschreibung von Wörtern an Signalen erkennen
- 231 Artikel und versteckte Artikel als Signale für die Großschreibung
- 233 Artikel und Pronomen als Signale für die Großschreibung
- 234 Adjektive ergänzen
- 235 Die Groß- und Kleinschreibung von Zeitangaben

- 237 Übung zur Groß- und Kleinschreibung
- 239 Überprüfe dein Wissen und Können
- 240 Zeichensetzung**
- 240 Nach einem Satz einen Punkt setzen
- 241 Nach Sätzen einen Punkt, ein Frage- oder ein Ausrufezeichen setzen
- 242 Die Zeichen der wörtlichen Rede setzen
- 243 Wörtliche Reden: Aussagen, Fragen, Ausrufe
- 244 Die Kommas bei Aufzählungen setzen
- 245 Die Aufzählung von ganzen Sätzen
- 246 Das Komma zwischen Haupt- und Nebensatz setzen
- 248 Nebensätze mit Konjunktionen bilden
- 249 Kommas setzen, richtig schreiben: Nebensätze mit *dass*
- 250 Satzzeichen in Texte einsetzen
- 251 Überprüfe dein Wissen und Können

## **Sprache und Sprachgebrauch**

- 252 Mündliche und schriftliche Sprache**
- 252 Über Wörter und Sätze nachdenken
- 256 Wortarten**
- 256 Was wisst ihr noch über die Wortarten?
- 257 Nomen in Texte einsetzen
- 258 Arten von Nomen unterscheiden
- 259 Pluralformen unterscheiden
- 260 Der Plural im Englischen und Deutschen
- 261 Die vier Fälle unterscheiden und richtig anwenden
- 263 Überprüfe dein Wissen und Können
- 264 Die Aufgaben der Artikel unterscheiden
- 265 Bestimmte und unbestimmte Artikel in Texten
- 266 Pronomen unterscheiden und richtig anwenden
- 269 Das Anredepronomen *Sie* großschreiben
- 270 Überprüfe dein Wissen und Können
- 271 Verben erkennen und richtig gebrauchen
- 273 Den Imperativ richtig verwenden

- 274 Zeitformen**
- 274 Wann verwenden wir welche Zeitform?
- 276 Texte in eine andere Zeitform umformen
- 278 Das Partizip Perfekt kennenlernen
- 279 Das Plusquamperfekt richtig anwenden
- 280 Das Futur und die anderen Zeitformen verwenden
- 282 Die Zeitformen in Texten erkennen und anwenden
- 283 Überprüfe dein Wissen und Können

- 284 Wortarten**
- 284 Mit Adjektiven beschreiben und unterscheiden
- 285 Mit Adjektiven vergleichen
- 286 Wortfelder mit Adjektiven
- 287 Adverbien kennenlernen und in Texten verwenden
- 290 Überprüfe dein Wissen und Können
- 291 Präpositionen und Fälle richtig anwenden
- 295 Konjunktionen in Sätze einfügen
- 296 Überprüfe dein Wissen und Können

- 297 Wörter und Sätze**
- 297 Wörter – Satzreihen – Satzgefüge

- 299 Satzglieder**
- 299 Mit Umstellproben Satzglieder ermitteln
- 301 Mit Umstellproben einen Text verbessern
- 302 Subjekt und Prädikat erkennen
- 303 Die Adverbiale unterscheiden
- 304 Subjekt und Objekte unterscheiden und richtig anwenden
- 305 Sätze mit zwei Objekten bilden
- 306 Die Satzglieder im Überblick
- 307 Einen Text berichtigen und überarbeiten
- 308 Satzglieder bestimmen – Sätze bilden
- 309 Überprüfe dein Wissen und Können

- 310 Anhang**
- 310 Nachschlagen im Register der verwendeten Fachausdrücke
- 311 Register der verwendeten Fachausdrücke
- 324 Lösungen: Überprüfe dein Wissen und Können
- 333 Quellen