

# INHALT

.....

<b>Geleitwort</b>	<b>12</b>
<b>Vorwort</b>	<b>14</b>
<b>Danksagungen</b>	<b>18</b>

## **Geschichte und Entwicklung der Craniosacral-Therapie**

**Ab Seite 21**

### **1**

<b>1.1 Die Anfänge</b>	<b>23</b>
<b>1.2 Der Breath of Life</b>	<b>26</b>
<b>1.3 Die Verbreitung der Methode</b>	<b>30</b>

## **Das craniosacrale Konzept**

**Ab Seite 35**

### **2**

<b>2.1 Die drei „Tides“</b>	<b>37</b>
2.1.1 Cranialer Rhythmischer Impuls	39
2.1.2 Mid Tide	43
2.1.3 Die Long Tide	46
<b>2.2 Der Groundswell des Breath of Life</b>	<b>48</b>
<b>2.3 Das holografische Prinzip</b>	<b>52</b>
<b>2.4 Die Originale Matrix</b>	<b>58</b>

# **Der Primäre Respirations- mechanismus**

Ab Seite 63

## **3**

<b>3.1</b>	<b>Die Primäre Respirationsbewegung</b>	<b>65</b>
<b>3.2</b>	<b>Die fünf Kernelemente</b>	<b>69</b>
3.2.1	Die inhärente Fluktuation der cerebrospinalen Flüssigkeit	69
3.2.2	Die inhärente Motilität des zentralen Nervensystems	76
3.2.3	Die Mobilität des Reziproken Spannungsmembransystems	85
3.2.4	Die Bewegung der Schädelknochen	92
3.2.5	Die unwillkürliche Bewegung des Kreuzbeins zwischen den Hüftknochen	102
<b>3.3</b>	<b>Der ganze Körper</b>	<b>104</b>

# **Der intelligente Körper**

Ab Seite 115

## **4**

<b>4.1</b>	<b>Grundprinzipien</b>	<b>117</b>
<b>4.2</b>	<b>Zusammenhang zwischen Struktur und Funktion</b>	<b>119</b>
<b>4.3</b>	<b>Die Einheit des Körpers</b>	<b>121</b>
<b>4.4</b>	<b>Die innere Quelle der Heilung</b>	<b>124</b>

# **Erfahrungsmuster**

**Ab Seite 133**

## **5**

- |            |  |            |
|------------|--|------------|
| <b>5.1</b> | <b>Fulcren – Drehpunkte der Gesundheit und der Krankheit</b> | <b>135</b> |
| <b>5.2</b> | <b>Trägheitsmuster</b>                                       | <b>142</b> |
| <b>5.3</b> | <b>Auswirkungen der Trägheit</b>                             | <b>145</b> |

## **Die Kunst der Diagnose**

**Ab Seite 155**

## **6**

- |            |  |            |
|------------|--|------------|
| <b>6.1</b> | <b>Diagnostische Fertigkeiten</b>      | <b>157</b> |
| <b>6.2</b> | <b>Vorbereitung auf die Behandlung</b> | <b>159</b> |
| <b>6.3</b> | <b>Die Kunst der Palpation</b>         | <b>170</b> |
| <b>6.4</b> | <b>„Konversations“-Fertigkeiten</b>    | <b>176</b> |
| <b>6.5</b> | <b>Die Kunst der Wahrnehmung</b>       | <b>180</b> |

# **Die biodynamische Craniosacral- Behandlung**

Ab Seite 191

## **7**

<b>7.1</b>	<b>Behandlungsziele</b>	<b>193</b>
<b>7.2</b>	<b>Das Herz des Heilungsprozesses</b>	<b>195</b>
<b>7.3</b>	<b>Der inhärente Behandlungsplan</b>	<b>202</b>
<b>7.4</b>	<b>Therapeutische Fertigkeiten</b>	<b>208</b>
<b>7.5</b>	<b>Spezielle „Konversationen“</b>	<b>212</b>
<b>7.6</b>	<b>Fertigkeiten im Umgang mit Flüssigkeit</b>	<b>219</b>
<b>7.7</b>	<b>Stillpunkte</b>	<b>222</b>
<b>7.8</b>	<b>Anwendung in der Praxis</b>	<b>227</b>
<b>7.9</b>	<b>Zur Ganzheit zurückkehren</b>	<b>234</b>

# **Eine holistische Sichtweise der Gesundheit**

Ab Seite 237

## **8**

<b>8.1</b>	<b>Der Ursprung von Krankheit</b>	<b>239</b>
<b>8.1.1</b>	<b>Körperliche Traumata</b>	<b>239</b>
<b>8.1.2</b>	<b>Ernährung</b>	<b>242</b>
<b>8.1.3</b>	<b>Umwelteinflüsse</b>	<b>244</b>
<b>8.2</b>	<b>Das Körper-Geist-Kontinuum</b>	<b>247</b>
<b>8.3</b>	<b>Körper und Energie</b>	<b>257</b>

# **Stress und Trauma**

Ab Seite 265

## **9**

<b>9.1</b>	<b>Das Wesen von Stress und Trauma</b>	<b>267</b>
<b>9.2</b>	<b>Physiologische Auswirkungen von Stress und Trauma</b>	<b>270</b>
<b>9.3</b>	<b>Shutdown und Dissoziation</b>	<b>275</b>
<b>9.4</b>	<b>Ressourcen</b>	<b>279</b>
<b>9.5</b>	<b>Fertigkeiten zur Behandlung von Schock und Trauma</b>	<b>283</b>

# **Schwangerschaft, Geburt und Kinder in der biodynamischen Craniosacral-Therapie**

Ab Seite 293

## **10**

<b>10.1</b>	<b>Beginn des Lebens</b>	<b>295</b>
<b>10.2</b>	<b>Pränatales Erleben</b>	<b>297</b>
<b>10.3</b>	<b>Auf die Welt kommen</b>	<b>306</b>
<b>10.4</b>	<b>Ursachen für Komplikationen</b>	<b>313</b>
<b>10.5</b>	<b>Behandlung von Säuglingen und Kindern</b>	<b>321</b>

**Sie möchten  
Craniosacral-  
Therapeut werden?**

Ab Seite 329

11

<b>Adressen</b>	<b>335</b>
<b>Glossar</b>	<b>336</b>
<b>Literatur</b>	<b>346</b>
<b>Sachverzeichnis</b>	<b>360</b>