

## **VORWORT 6**

---

### **KAPITEL 1**

## **AUF DEN SPUREN DER MUSIK: DIE SUCHE BEGINNT IN MATANZAS 12**

---

### **KAPITEL 2**

## **HIP-HOP HAVANNA: UNESCO-WELTERBE UND STREET ART 24**

---

### **KAPITEL 3**

## **FRAUEN IN DER KUBANISCHEN GESELLSCHAFT: *SOCIALISMO, MACHISMO, PROSTITUTION* 52**

---

### **KAPITEL 4**

## **WO SCHALL IST, IST AUCH RAUCH 78**

---

### **KAPITEL 5**

## ***CAMPESINOS* ODER COWBOYS? 90**

---

### **KAPITEL 6**

## **SPORTLICH BIS INS LETZTE ECK? 102**

---

### **KAPITEL 7**

## **HASTA SIEMPRE, HEAVY METAL! 112**

---

KAPITEL 8

**KUBA POWER: DIE ENERGIELIEFERANTEN  
ÖL, ZUCKER UND RUM 130**

---

KAPITEL 9

**RELIGION VS. SOZIALISMUS: DIE MACHT DER GÖTTER  
UND DIE MACHT DES GELDES 140**

---

KAPITEL 10

***JOVEN Y REBELDE*: REBELLEN EINST UND HEUTE 150**

---

KAPITEL 11

**WAS IHR WOLLT: MUSIK FÜR TOURISTEN UND  
STAATLICHE SUBVENTIONEN 180**

---

KAPITEL 12

**SALSA SANTIAGERA: DIE MAGIE DES OSTENS 196**

---

KAPITEL 13

**ALT-HERREN-COMBO: MUSIK FÜRS VOLK 210**

---

KAPITEL 14

**POR DONDE VAS? WOHIN GEHST DU, KUBA?  
EIN AUSBLICK 220**

---