

VORWORT 6

EINFÜHRUNG 8

TEIL 1

*Die Seiten 10–25 verfasste Mitautorin
Cally Oldershaw*

STEINE GESTALTEN 10

- Geologische Grundlagen 12
- Vorkommen und Verfügbarkeit 14
- Gewinnung und Lagerstätten 16
- Verwendung und Vertrieb 18
- Eigenschaften von Edelsteinen 20
- Einschlüsse und optische
Phänomene 24
- Der Edelsteinschliff 26
- Facettierte Rundschliffe 28
- Eckige Facettenschliffe 30
- Cabochons 32
- Spezialschliffe 34
- Steinperlen 36
- Naturbelassene Kristalle 38
- Steinschnitt und Gravur 40

TEIL 2

*Die Seiten 42–47 verfasste Mitautorin
Cally Oldershaw*

STEINVARIETÄTEN 42

- Behandlung und Schöpfung 44
- Die Edelsteinfamilien 46
- 1. Korund 48
- 2. Chrysoberyll 52
- 3. Spinell 54
- 4. Topas 56
- 5. Beryll 58
- 6. Sillimanit 61
- 7. Turmalin 62
- 8. Cordierit 65
- 9. Quarz 66
- 10. Zirkon 70
- 11. Granat 72
- 12. Chalcedon und Achat 74
- 13. Jade 78
- 14. Spodumen 80
- 15. Zoisit 82
- 16. Peridot 84
- 17. Prehnit 85

18. Feldspat 86

19. Sugilith 90

20. Kyanit 91

21. Opal 92

22. Hamatit 96

23. Tugtupit 97

24. Diopsid 98

25. Skapolith 99

26. Türkis 100

27. Lapislazuli 102

28. Sphen 103

29. Gesteinsglas 104

30. Apatit 105

31. Hemimorphit 106

32. Rhodochrosit 107

33. Fluorit 108

34. Malachit 109

35. Diamant 110

Organische Rohstoffe 122

36. Perlen 123

37. Bernstein 132

38. Koralle 135

39. Muscheln/Perlmutter 138

TEIL 3

MIT EDELSTEINEN

GESTALTEN 140

Fassungen 142

Farbe 144

Textur und Glanz 146

Große 148

Solitarsteine 150

Edelsteingruppen 152

Sprode Steine 154

Ausgefallene Steinformen 156

Perlen, Tropfen und Brioletten 158

Ringe 160

Praktischer Ratgeber 162

Umgang mit Edelsteinen 163

Beurteilung 164

Edelsteinkauf 166

Quellen 167

Glossar 170

REGISTER 172

DANKSAGUNG UND

LITERATUR 176