

## **Inhaltsverzeichnis**

<b>Vorwort .....</b>	<b>9</b>
<b>Drei Sonnen. An Friedrich Nietzsches Grab.....</b>	<b>11</b>
<b>Der „Weiße Mann“ und die Migration als Problem seiner Zukunft. Gemeinsamkeiten und Unterschiede Nordamerika – Europa.....</b>	<b>13</b>
<b>Goethe und die Deutschen. „So achtbar im Einzelnen, so miserabel im Ganzen“ .....</b>	<b>25</b>
<b>Die Reflexion der Welt. Über das Leben und Sterben der Kulturen .....</b>	<b>33</b>
<b>Fünzig Jahre im Fokus der Securitate. Von Verfolgungs- und Verhaftungsbefehlen, Denunzianten und Informanten, honorigen und weniger honorigen Persönlichkeiten .....</b>	<b>45</b>
<b>Reiter durch die Jahrtausende. Diese Einzelgänger zu Pferde...89</b>	
<b>„Was soll denn noch mit diesen Menschen geschehen dürfen?“ Die Rede vor dem Kölner Dom 1982.....</b>	<b>101</b>
<b>Von der zärtlichen Macht des Todes. Gedanken über eine Dichterin: Ana Blandiana.....</b>	<b>113</b>
<b>Rot und Braun. Das Absurde als Normalität oder Die heroische Mitte der Humanitas.....</b>	<b>131</b>

**„Der kristalline Mittelpunkt der abendländischen Tonwelt“.  
Erich Bergel und die „Kunst der Fuge“ ..... 149**

**„Wahr allein ist das Geheimnis“. Alfred Margul-Sperber  
und die gefährlichen Begegnungen ..... 175**

**Helligkeiten und Dunkelheiten.  
Hans Bergel über Hans Bergel ..... 193**