

Inhalt

Siglen — XI

Einleitung — 1

1 Die Exposition der Fragestellung — 11

- 1.1 Jacobis Spinoza/Antispinoza — 11
- 1.2 Hegels Verhältnis zu Jacobi — 43
- 1.3 Hegels Spinoza-Kritik vor dem Hintergrund Jacobis — 58
- 1.4 Hegels Jacobi-Kritik: Das unmittelbare Wissen — 70
- 1.5 Ausblick — 77

2 Der unendliche Begriff — 80

- 2.1 Das spekulative Projekt — 80
- 2.2 Das Denken des Denkens: Immanenz (1) und Kohärenz (2) — 88
- 2.3 Wahrheit und Richtigkeit (3) — 91
- 2.4 Dialektik, Spekulation und Negation (4) — 94
- 2.5 Negation der Negation (5) — 97

3 Die absolute Subjektivität — 104

- 3.1 Absolute Negativität — 104
- 3.2 Absolute Negativität als Überbietung Jacobis — 122

4 Figuren der Andersheit — 130

- 4.1 Vorverständigung — 130
- 4.2 Formbestimmtheit — 131
- 4.3 Stabile Andersheit: *Seinslogik* — 137
- 4.4 Stabile Andersheit: *Wesenslogik* — 143
- 4.5 Stabile Andersheit: *Begriffslogik* — 148

5 Zwischenbilanz — 156

6 Die veränderte Ansicht des Logischen — 163

- 6.1 Jacobis neue Ansicht des Logischen — 163
- 6.2 Die Dialektik der Unphilosophie — 166
- 6.3 Der Moduswechsel zur Erfahrung. Zwischen Freiheit und Notwendigkeit — 180

- 6.4 Die Performanz der Person. Zwischen Unbegreiflichkeit und Einsicht — **186**
- 6.5 Die Gewissheit der Freiheit und der Person. Zwischen Glauben und Wissen — **196**
- 6.6 Vernunft und Person — **202**
- 6.7 Die Wer-Identität — **212**

7 Individualität im Kontext — 221

- 7.1 Vorverständigung — **221**
- 7.2 Das Verhältnis von *Logik* und Realphilosophie — **224**
- 7.3 Kriterien des Geistes — **232**
- 7.4 Der Subjektive Geist — **236**
- 7.5 Der objektive Geist – Das Abstrakte Recht — **249**
- 7.6 Der objektive Geist – Die Moralität — **255**
- 7.7 Der objektive Geist – Die Sittlichkeit — **260**
- 7.8 Verwirklichung der Freiheit – Zeit und Geschichte — **264**
- 7.9 Kriterien des Geistes — **273**

8 Spielarten des Geistes — 275

- 8.1 Rückblick — **275**
- 8.2 Figuren des Geistes — **276**
- 8.3 Leben — **288**
- 8.4 Freiheit — **293**
- 8.5 Die Person — **299**
- 8.6 Modi der Erkenntnis — **304**
- 8.7 Letztes Wort — **315**

Literatur — 317

Sachregister — 331