

## Inhalt

Einführung	9
1. Von Le Havre nach Paris	13
2. Erste Erfolge	23
3. «Harmonie der wahren Farben»	43
4. Die Impressionisten-Ausstellung	63
5. Zeit der Gegensätze	77
6. Reisen/Serien	89
7. Giverny	99
Biographie	III
Ausgewählte Literatur	III 6
Bildnachweis	III 7
Personenregister	III 9