

Inhalt

Einleitung:

Wissenschaftstheater in Shakespeare'schen Dimensionen	9
-------------------------------------------------------	---

Teil 1: Aufstieg und Blüte (1911 – 1933)

Simple Schale, edler Kern	27
Aufbruch in die Moderne – ein Kirchenhistoriker beflügelt die deutsche Naturforschung	45
»Brot aus Luft« – was die Dahlemer Platzhirsche bewegt	57
Jasminduftende Ländlichkeit, nobelpreiswürdige Forschung und rauschende Feste	75

Teil 2: Durchmogeln, Wegducken, Mitmachen, Aushalten (1933 – 1942)

Der Tümmler vom Schwielowsee verschwindet	93
Hitler überm Kamin	107
Augen aus Auschwitz – Dahlemer Forscher betreiben tödliche Wissenschaft	127
»Das Baby ist glücklich angekommen«	145
Der Dandy von Dahlem	165
Wettkampf um die Technik – wie lässt sich die Atomspaltung nutzen?	183
Die kriegsentscheidende Ananas	199

Teil 3: Krieg und Krise, Widerstand, Untergang (1942 – 1945)

Bunker, Luftschutzgräben, Schweinemast	217
Nachtwanderung in eine ungewisse Zukunft – wie sich die neuen Forscherfürsten von Dahlem arrangieren	229
Rote Kapelle, Weiße Rose, Mittwochsgesellschaft	245
Der Zusammenbruch	261

Teil 4: Ausblick (1945 – 2017)

Zurück zum Hort des Humanismus – wie das Harnack-Haus wieder wurde, was es ursprünglich war	275
------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Anhang

Zeitstrahl	289
Literaturverzeichnis	299
Personenregister	308
Bildnachweis	315
Dank	316