

# Inhalt

*Vorwort und Dank* 9

*Paul Klee. Die abstrakte Dimension* — Anna Szech 15

**Natur** — Fabienne Eggelhöfer 45

*Naturstudium. Paul Klees Weg zur Abstraktion*

**Architektur** — Peter Zumthor 91

*Gedanken zu architektonischen Motiven in der Arbeit von Paul Klee*

**Musik** — Teodor Currentzis 129

*Paul Klee. Musik sehen*

**Zeichen** — Jenny Holzer 153

*»Stückwelten des Inhaltes«*

*Paul Klees poetische Abstraktion  
aus dem Geist der Satire* — Regine Prange 195

Verzeichnis der ausgestellten Werke 215

Biografie 225