

Inhaltsverzeichnis

Statt eines Vorworts – P.A.U.L. D. von A – Z 11

Wenn das Vertraute fremd wird – Fantastisches 15

■ *Texte beschreiben und bewerten*

Vorüberlegungen zur Einheit 15

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 16

Otfried Preußler: Krabat 16

Edgar Allan Poe: Die Maske des Roten Todes 21

Heinrich von Kleist: Das Bettelweib von Locarno 22

Johann Wolfgang von Goethe: Der Totentanz 24

Arbeitsblatt 1: Eine fantastische Erzählung schreiben 25

Arbeitsblatt 2: Einen fantastischen Erzählausschnitt bearbeiten 26

Lösung (AB 2) 28

Arbeitsblatt 3: Einen Sachtext untersuchen 29

Lösung (AB 3) 30

Arbeitsblatt 4: Eine Traumerzählung untersuchen 31

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 4) 33

Arbeitsblatt 5: Eine Theaterszene erschließen und einen Brief aus der Sicht einer Figur verfassen 35

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 5) 37

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 39

Wünsche, Träume und Gefühle suchen Worte ... 40

■ *Gedichte untersuchen und deuten*

Vorüberlegungen zur Einheit 40

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 42

Ich möchte mal ... – Was wäre eine Sprache ohne Flügel? 42

Wie der Regen tropft ... – Ein Gedicht genau untersuchen 52

Es war, als hätt' der Himmel ... – Den Augenblick mit Bildern und Worten einfangen 55

Arbeitsblatt 1: Sich mithilfe eines Lexikonartikels informieren 63

Lösung (AB 1) 64

Arbeitsblatt 2: Einen Prosatext in ein modernes Gedicht umformen 65

Arbeitsblatt 3: Ein Gedicht ergänzen, beschreiben und deuten 66

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 3) 67

Arbeitsblatt 4: Ein Gegengedicht beschreiben, deuten und mit dem Original vergleichen 70

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 4) 71

Arbeitsblatt 5: Ein Gedicht beschreiben und deuten (1) 74

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 5) 75

Arbeitsblatt 6: Ein Gedicht beschreiben und deuten (2) 77

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 6) 78

Arbeitsblatt 7: Ein Gedicht beschreiben und deuten (3) 80

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 7) 81

Arbeitsblatt 8: Einen Tagebucheintrag zu einem Gedicht verfassen 83

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 8) 84

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 86

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 9 87

In Bildern sprechen 89

■ Metaphorischen Sprachgebrauch untersuchen

Vorüberlegungen zur Einheit 89

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 90

1. „Die Mannschaft blühte erst am Ende auf ...“ – Bildhafter Sprachgebrauch im Sport und in Alltagssituationen 90
 2. „Einen Zahn zulegen ...“ – Redewendungen und ihre Herkunft 93
- Arbeitsblatt 1: Bildhafte Ausdrücke und Redewendungen 95
- Lösung (AB 1) 96

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 97

Von Hexen, Hebammen und Heilerinnen 98

■ Texte auswerten und verstehen

Vorüberlegungen zur Einheit 98

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 99

- Ausflug in eine andere Zeit – Sachtexten, Abbildungen und literarischen Texten Informationen entnehmen 99
- „Die Hexe soll sterben!“ – Literarische Texte durch Umgestalten und Weitererzählen besser verstehen 102
- Arbeitsblatt 1: Einem Sachtext Informationen entnehmen 108
- Arbeitsblatt 2: Literarische Texte besser verstehen: eine Leerstelle füllen 109
- Arbeitsblatt 3: Einem literarischen Text Informationen entnehmen 110
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 3) 112
- Arbeitsblatt 4: Einen inneren Monolog verfassen 113
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 4) 114
- Arbeitsblatt 5: Eine Erzählung zu einem Bild schreiben 115
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 5) 116

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 117

Abenteuer in der Vergangenheit ... 118

■ Erzähltexte genau untersuchen

Vorüberlegungen zur Einheit 118

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 119

- Wir stellen Romane von Rainer M. Schröder vor 119
- Das Geheimnis der weißen Mönche 120
- Abby Lynn – Verbannt ans Ende der Welt 126
- Die wundersame Weltreise des Jonathan Blum 131
- Der Autor Rainer M. Schröder 134
- Arbeitsblatt 1: Die Romane Rainer M. Schröders – Sich einen Überblick verschaffen 136
- Arbeitsblatt 2: Beurteilungsbogen für die Buchvorstellung 138
- Arbeitsblatt 3: Zwei Rezensionen untersuchen 139
- Lösung (AB 3) 141
- Arbeitsblatt 4: Einen „Spickzettel“ zu einem Sachtext untersuchen und beurteilen 142
- Arbeitsblatt 5: Ein Interview mit Rainer M. Schröder untersuchen 143
- Lösung (AB 5) 145

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 146

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 6	148
Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 7	150
Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 8	152
Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 9	154
Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 10	156
Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 11	158

Personen? Persönlichkeiten! 160

■ Sachtexte verstehen und auswerten

Vorüberlegungen zur Einheit 160

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 161

1. Wolfgang Amadeus Mozart – Einen Überblick über die wichtigsten Informationen eines Sachtextes gewinnen 161
 2. Marie Curie – Den Aufbau eines Sachtextes erkennen 164
 3. Leonardo da Vinci – Mehreren Sachtexten und Abbildungen zu einem Thema Informationen entnehmen und diese ordnen 166
 4. Malala Yousafzai – Methoden des Umgangs mit Sachtexten selbstständig anwenden 167
- Arbeitsblatt 1: Zu einem Sachtext die richtige Reihenfolge der Abschnitte ermitteln, Abbildungen zuordnen und ein Kurzporträt erstellen 168
- Lösung (AB 1) 170
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 1) 172
- Arbeitsblatt 2: Mithilfe von Material einen eigenen Sachtext verfassen – Kurzbiografie: Albert Schweizer 173
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 2) 175

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 176

Der Untergang der Nibelungen: Gier – Verrat – Rache 177

■ Texte des Mittelalters kennenlernen und untersuchen

Vorüberlegungen zur Einheit 177

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 179

- Das Nibelungenlied – Die Handlung 179
- Wie haben die Menschen um 1200 n. Chr. gesprochen? 180
- Die zentralen Personen des Geschehens 180
- Die Zuspitzung des Konflikts 186
- Siegfrieds Tod und die Rache Kriemhilds an ihren Brüdern und Hagen 187
- Der Untergang der Nibelungen 188
- Warum immer wieder die Nibelungen-Sage? 189
- Arbeitsblatt 1: Einen Auszug aus der Nibelungen-Sage bearbeiten 191
- Lösung (AB 1) 193
- Arbeitsblatt 2: Ein Foto beschreiben 195
- Lösung (AB 2) 196
- Arbeitsblatt 3: Ein Buchcover gestalten und einen Klappentext schreiben 197
- Arbeitsblatt 4: Elf Fragen – Das Nibelungen-Quiz 198
- Arbeitsblatt 5: Aus einer Vorlage eine Erzählung verfassen 199
- Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 5) 200

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 201

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 6 202

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 7 203

Länder, Völker, Abenteuer – Fremden Kulturen begegnen 204

■ Sachtexte auswerten und vergleichen

Vorüberlegungen zur Einheit 204

Didaktische Aufbereitung des Kapitels 205

Begegnungen mit den Indianern Nordamerikas 205

Arbeitsblatt 1: Ein Bild beschreiben 211

Lösung (AB 1) 212

Arbeitsblatt 2: Einen Sachtext zum Thema „Indianer“ untersuchen und vergleichen 213

Lösung (AB 2) 215

Arbeitsblatt 3: Einem Sachtext Informationen entnehmen und diese vergleichen 217

Lösung (AB 3) 219

Arbeitsblatt 4: Einem Sachtext Informationen entnehmen 221

Lösung (AB 4) 223

Arbeitsblatt 5: Einen Sachtext untersuchen 224

Lösung (AB 5) 225

Arbeitsblatt 6: Einem Sachtext Informationen entnehmen und diese bewerten 226

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 6) 227

Arbeitsblatt 7: Einen Sachtext untersuchen und bewerten (1) 229

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 7) 230

Arbeitsblatt 8: Einen Sachtext untersuchen und bewerten (2) 232

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 8) 233

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 235

Bänkelsänger, Moritaten und Balladen 236

■ Balladentexte beschreiben und deuten

Vorüberlegungen zur Einheit 236

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 237

Moritat und Bänkelsang 237

„Tand, Tand ist das Gebilde ...“ – Historische Balladen 239

„O schaurig ist's ...“ – Schauerballaden 245

Arbeitsblatt 1: Merkmale einer Moritat/eines Bänkellieds an einem modernen Erzählgedicht nachweisen 251

Lösung (AB 1) 252

Arbeitsblatt 2: Die Strophen einer Ballade in die richtige Reihenfolge bringen 253

Arbeitsblatt 3: Genau zuhören und Fragen zu einer Ballade beantworten – Theodor Fontane: John Maynard 255

Lösung (AB 3) 256

Arbeitsblatt 4: Eine Inhaltsangabe zu einer Ballade überarbeiten 257

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 4) 258

Arbeitsblatt 5: Den Inhalt einer Ballade zusammenfassen und sprachliche Mittel untersuchen 259

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 5) 260

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 262

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 6 263

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 7	265
Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 8	267
Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 9	269
Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 10	271
Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 11	273

Texte, Bücher, Filme ... Den Inhalt wiedergeben 275

■ Eine Inhaltsangabe verfassen

Vorüberlegungen zur Einheit 275

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 275

1. Den Inhalt einer Erzählung wiedergeben 275
2. Den Inhalt eines Buches vorstellen 279
3. Den Inhalt eines Filmes wiedergeben 280
4. Die indirekte Rede 280

Arbeitsblatt 1: Die Inhaltsangabe zu einer Ballade überarbeiten 285

Lösung (AB 1) 287

Arbeitsblatt 2: Eine Inhaltsangabe zu einer Erzählung verfassen (1) 288

Lösung (AB 2) 290

Arbeitsblatt 3: Eine Inhaltsangabe zu einer Erzählung verfassen (2) 292

Lösung (AB 3) 294

Arbeitsblatt 4: Zu einer Ballade eine Inhaltsangabe verfassen 296

Lösung (AB 4) 297

Arbeitsblatt 5: Direkte und indirekte Rede 298

Lösung (AB 5) 300

Arbeitsblatt 6: Die indirekte Rede (1) 301

Lösung (AB 6) 302

Arbeitsblatt 7: Die indirekte Rede (2) 303

Lösung (AB 7) 305

Arbeitsblatt 8: Eine Inhaltsangabe verfassen 306

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 8) 308

Arbeitsblatt 9: Direkte Rede in die indirekte Rede umformen und den Inhalt einer Fabel wiedergeben 310

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 9) 311

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 313

Richtig zu schreiben kann man lernen 314

■ Rechtschreibprobleme mit einfachen Verfahren lösen

Vorüberlegungen zur Einheit 314

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 315

1. Mit dem Wörterbuch arbeiten 315
2. Merkwörter 315
3. Die Schreibweise erklären 316
4. Deutlich sprechen und genau hinhören 317
5. Regeln und grammatisches Wissen anwenden 318
6. Die Rechtschreibhilfe eines Textverarbeitungsprogramms nutzen 319
7. An Fehlerschwerpunkten arbeiten 319

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 321

Darüber möchte ich gern sprechen 322

■ Mut machen – beschwichtigen – argumentieren

Vorüberlegungen zur Einheit 322

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 323

1. „Muss das gerade heute sein?“ – Eine Problemsituation erleben 323
2. „Das kriegen wir bestimmt hin!“ – Trösten und Mut machen 324
3. „Ich sag’s lieber gleich!“ – Eine unangenehme Situation entlasten 326
4. „Ich bin der Meinung, dass ...“ – Argumentieren 327

Arbeitsblatt 1: Jemanden in einem Brief trösten 330

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 1) 331

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 333

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 2 334

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 3 336

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 4 338

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 5 340

Theater erleben – gestern und heute 342

■ Theater erkunden und erproben

Vorüberlegungen zur Einheit 342

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 343

1. Vorhang auf! Theatergeschichte(n) 343
2. Kaspar Hauser – Ein Theaterstück schreiben, inszenieren und aufführen 347
3. Komisches und Nachdenkliches – Theaterszenen 351

Arbeitsblatt 1: Teste dein Wissen: Theatergeschichte – Theaterberufe 354

Lösung (AB 1) 356

Arbeitsblatt 2: Kaspar Hauser – Einen Lexikonartikel verfassen 357

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 2) 359

Arbeitsblatt 3: Reinhard Mey: Kaspar – Eine Inhaltsangabe überarbeiten 360

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 3) 361

Arbeitsblatt 4: Lorient: Das Ei – Komische Elemente in einer Szene untersuchen 362

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 4) 364

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 366

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 5 367

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 6 369

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 7 371

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit 8 373

Informiere mich, berichte davon, beschreib es mir ... 374

■ Gliedsätze/Nebensätze erkennen und anwenden

Vorüberlegungen zur Einheit 374

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 375

1. „..., weil wir da ohne Lehrer wohnen.“ – Adverbialsätze 375
2. „Dass sie das darf, ...“ – Subjekt- und Objektsätze 378
3. „..., der ein zotteliges Fell hat, ...“ – Attributsätze und andere Attributformen 379
4. ... und die Zeichensetzung 380

Arbeitsblatt 1: Adverbialsätze 384

Lösung (AB 1) 387

Arbeitsblatt 2: Relativsätze/Attributsätze 388

Lösung (AB 2) 389

Arbeitsblatt 3: Gliedsätze/Nebensätze erkennen und bestimmen (1) 390

Lösung (AB 3) 393

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 3) 395

Arbeitsblatt 4: Gliedsätze/Nebensätze erkennen und bestimmen (2) 397

Lösung (AB 4) 398

Arbeitsblatt 5: Gliedsätze/Nebensätze erkennen und bestimmen (3) 399

Lösung (AB 5) 400

Arbeitsblatt 6: Die Zeichensetzung bei Infinitivgruppen 401

Lösung (AB 6) 403

Arbeitsblatt 7: Die Zeichensetzung in Satzgefügen und bei Infinitivgruppen (1) 405

Lösung (AB 7) 407

Arbeitsblatt 8: Die Zeichensetzung in Satzgefügen und bei Infinitivgruppen (2) 408

Lösung (AB 8) 409

Arbeitsblatt 9: Eine Inhaltsangabe mithilfe von Satzgefügen überarbeiten 410

Lösung (AB 9) 411

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 9) 412

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 413

„Jenseits der Stille“ – Wenn ihr nicht hören könntet ... 414

■ Einen Spielfilm untersuchen

Vorüberlegungen zur Einheit 414

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 415

1. Eine Welt ohne Geräusche? – Von Hörenden und Nichthörenden 415
2. Zaubersprache Zeichensprache? – Lara als Vermittlerin zwischen der hörenden und der gehörlosen Welt 416
3. Lara entdeckt eine neue Welt – Von den Schwierigkeiten des Erwachsenwerdens 419
4. Daumen rauf oder runter? – Die Rezension eines Buches oder eines Films 424

Arbeitsblatt 1: Einen Sachtext untersuchen 425

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 1) 427

Arbeitsblatt 2: Ein Standbild analysieren 429

Bewertungsbogen zur Leistungsüberprüfung/Klassenarbeit (AB 2) 430

Leistungsüberprüfung – Selbstevaluation – Klassenarbeit 432

Üben, wiederholen und mehr ... 433

■ Erworbene Fähigkeiten trainieren

Vorüberlegungen zur Einheit 433

Didaktische Aufbereitung der Unterkapitel 434

1. Den Inhalt eines Textes wiedergeben 434
2. Wortarten, Satzglieder und mehr ... 436
3. Groß- und Kleinschreibung 445
4. Zusammen- und Getrenntschreibung 449
5. s-Laute 451
6. Lang gesprochene Vokale 453
7. Kurz gesprochene Vokale 456