

# INHALT

Zum Geleit von Dr. Robert Prys-Jones	4
Vorwort	5
DIE ANFÄNGE	6
KUPFERSTECHER UND ENTDECKER: 1650–1800	18
VON AUDUBON ZU DEN ERSTEN LITHOGRAFEN: 1800–1850	68
DAS GOLDENE ZEITALTER DER LITHOGRAFIE: 1850–1890	122
EINE ZEIT DES ÜBERGANGS: 1890 BIS HEUTE	166
Liste der Abbildungen	212
Weiterführende Literatur	217
Register	219
Danksagung	224