

Inhalt

Die Geschichte der Handschrift

6

Die Tabula Peutingeriana
im Spiegel der
antiken Kartographiegeschichte

8

Die Tabula –
eine hellenistische Karte

12

Zwischen Bild und Text:
Eine Einordnung in die
antike Geographieggeschichte

14

Die Peutingerkarte als Zeugnis
antiker Chorographie

15

Neue Funde – neue Deutungen

16

Die Veränderungen der antiken Tabula
im Kopierprozess

20

Die antike Tabula in ihrer Zeit

26

Die Tabula Peutingeriana als
kartographisches Produkt

26

Die Tabula Peutingeriana
als Karte

29

Große Vignetten

30

Anmerkungen zu den
mittelalterlichen Kopisten

31

Anleitung zur Nutzung
der Ausgabe

31

Die Tabula Peutingeriana

32

Blatt 1

34

Blatt 2

40

Blatt 3

46

Blatt 4

52

Blatt 5

58

Blatt 6

64

Blatt 7

70

Blatt 8

76

Blatt 9

82

Blatt 10

88

Blatt 11

94

Anhang

100

Anmerkungen

102

Bibliographie

105

Toponyme und Legenden
auf der Tabula Peutingeriana

107

Antike und moderne Orte

109

Bildnachweis

112