

Índice

INTRODUCCIÓN: José María Arguedas, mirada abierta	13
ARGUEDAS Y EL CINE, EN PRIMERA PERSONA	21
Arguedas y la escuela del Cusco	21
Fig. 1: Original en prensa de “Películas de gesta” (1957), por José María Arguedas	29
Fig. 2: Carta original de José María Arguedas a los res- ponsables de <i>Kukuli</i> , Lima, 3 de marzo, 1961	45
Fig. 3: Carta original de José María Arguedas a Luis Fi- gueroa y César Villanueva, Ciudad de Guatema- la, 6 de abril, 1961	53
Fig. 4: Carta original de José María Arguedas al direc- tor de <i>El Comercio</i> , Ciudad de Guatemala, 6 de abril, 1961	56
Entrevista con Gabriela Martínez: el apoyo de Arguedas a los cineastas cusqueños	59
Arguedas y su afición al cine	62
¿Posible influencia narrativa del cine en la ficción de Argue- das?	69
Arguedas tras la cámara	73
Fotografías de José María Arguedas. Comarca de Sayago (España), 1958	78
Fotografías de José María Arguedas. Chimbote (Perú), 1969	82

ADAPTACIONES CINEMATOGRAFICAS DE CUENTOS Y NOVELAS DE ARGUEDAS	93
La complejidad de adaptar la obra arguediana al cine	95
<i>Jarawi</i> (1966)	95
<i>El sueño del pongo</i> (1970)	101
<i>Danzante de tijeras</i> (1974)	104
<i>La agonía de Rasu-Ñiti</i> (1985)	107
<i>Yawar Fiesta</i> (1986)	109
<i>Todas las sangres</i> (1988)	116
Antonio Skármeta y el guion perdido de <i>Todas las sangres</i>	120
<i>Danzak</i> (2008)	122
Entrevista con Gabriela Yepes: Todo en Arguedas es trans- misión	127
Nuevos proyectos	145
<i>Pueblo viejo</i> (2015)	145
<i>Los ríos profundos</i> ... asignatura pendiente	150
Desde la animación: <i>Nuna, la agonía del wamani</i>	151
ARGUEDAS EN LA MIRADA DE CLAUDIA LLOSA Y JAVIER CORCUERA	155
Claudia Llosa	155
<i>Madeinusa</i> (2006)	157
<i>La teta asustada</i> (2009)	160
<i>Loxoro</i> (2011)	169
Entrevista con Claudia Llosa: comunicar y entender desde las fronteras... la búsqueda incesante	172
Javier Corcuera	185
<i>El niño</i> (2000)	186
<i>Hijas de Belén</i> (2004)	189
<i>Sigo siendo (Kachkaniraqmi)</i> (2013)	191
Entrevista con Javier Corcuera: seguir siendo todas las sangres	196

BIBLIOGRAFÍA	209
Bibliografía seleccionada de José María Arguedas	209
Bibliografía crítica seleccionada sobre José María Arguedas y su obra	211
Bibliografía citada	219
ÍNDICE ONOMÁSTICO.....	229