

Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	11
Erster Aufzug	11
Zweiter Aufzug	13
Dritter Aufzug	15
Vierter Aufzug	16
Fünfter Aufzug	18
3. Figuren	21
Hettore Gonzaga	21
Marinelli	25
Gräfin Orsina	28
Camillo Rota	30
Conti	31
Odoardo Galotti	31
Claudia Galotti	34
Graf Appiani	36
Emilia Galotti	38
Die Figurenkonstellation	42
4. Form und literarische Technik	46
Bürgerliches Trauerspiel	46
Struktur	49
5. Quellen und Kontexte	55
6. Interpretationsansätze	62
Ort und Zeit der Handlung	62
Tragödie oder Trauerspiel	62
Hof und höfische Gesellschaft	67
Bürgerliches Familienleben	70
Liebe, Ehe und Mätressentum	73
Intrige und Verbrechen	76

Schuld und ausgleichende Gerechtigkeit	79
Literarisches Meisterstück oder politisches Tendenzdrama?	84
7. Autor und Zeit	87
Biographischer Abriss	87
Das Werk	94
8. Rezeption	101
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	106
Literarische Charakteristik	106
Interpretation einzelner Szenen	108
Analyse eines Sachtextes	112
10. Literaturhinweise / Medienempfehlungen	114
11. Zentrale Begriffe und Definitionen	118