

Inhalt

- 4 VORWORT
Alexander W. Hetjes/Peter Lings
- 6 „PROSPERS ERDENWALLEN“
Johann Friedrich Voigts „bunte Lebenskarriere“
Barbara Dölemeyer
- 14 ALS HOFMALER IN DEN DIENSTEN DER HESSEN-HOMBURGER LANDGRAFEN
Barbara Dölemeyer
- 39 JOHANN FRIEDRICH VOIGT ALS PORTRÄTIST DER HOMBURGER LANDGRAFENFAMILIE
Peter Lings
- 59 HOMBURGER HOFBEAMTE IN JOHANN FRIEDRICH VOIGTS STANDESPORTRÄTS UND FREUND-
SCHAFTSBILDERN
Peter Lings
- 67 HOMBURGS STÄDTISCHE ENTWICKLUNG IM SPIEGEL DES ŒUVRES VON JOHANN FRIEDRICH VOIGT
Andrea Pühringer
- 79 LICHTSTUDIEN – DIE SKIZZENBÜCHER DES JOHANN FRIEDRICH VOIGT
Ursula Grzechca-Mohr
- 92 ZU JOHANN FRIEDRICH VOIGTS FAMILIE UND ZUM VERBLEIB DES KÜNSTLERISCHEN NACHLASSES
Peter Lings
- 102 AUSWAHL AUS DER LITERATUR ZU JOHANN FRIEDRICH VOIGT
Peter Lings