

Inhalt

Jann Jakobs	
Grußwort	7
Jutta Götzmann/Uta Kaiser	
Vorwort	9
DANK	12
ESSAYS	14
Uta Kaiser	
Zur Geschichte der Sammlung Glas des Potsdam Museums – Forum für Kunst und Geschichte	14
Dedo von Kerssenbrock-Krosigk	
Goldrubinglas und Kristallschnitt – Brandenburgische Höhepunkte in der Geschichte der Glaskunst	20
Matthias P. Heintzen	
„Dieses Kapitel handelt von der Zaffera.“ Das kobaltblaue Glas der Potsdamer Glashütte	26
Lothar Franze	
Der Hofglasschneider Martin Winter. Eine Spurensuche	34
Jasmin Mersmann/Myriam Naumann	
Johann Kunckel auf der Pfaueninsel. Eine Faszinationsgeschichte	42
Susanne Evers	
Der Herrscher als Sammler. Die Präsentation Brandenburgischer Gläser in den Berliner und Potsdamer Schlössern	50
Gerd Dethlefs	
Der Potsdamer Deckelpokal für Abt Adolf von Dalberg und die Stiftskapitulare der Fürstabtei Fulda	60
Käthe Klappenbach	
Die „ <i>Chrystallen Cron Leuchter auff Pariser Art</i> “ für König Friedrich II. von Preußen	68
KATALOG	76
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	171
LITERATURVERZEICHNIS	171
AUTOREN UND HERAUSGEBER	180
BILDNACHWEIS	182
IMPRESSUM	184