

ERSTER TEIL

AUFKLÄREN UND AUFWÄRMEN

- 9 Vorspiel: Ein modernes Paar
- 18 Freiheit und Nähe
- 27 Die Vermessung der Innenwelt
- 38 Ich und wir, wir und sie, Du und ich
- 49 Welterfahrung, Netzwerke, Geist und Geld
- 59 Revolution und Inspiration: Paris im August 1789
- 67 Rituale und Familienennui
- 76 Pygmalionsyndrom
- 86 „... mit dieser Liebe hat sich so eine himmlische
Ruhe, so ein froher Genuß gegattet“
- 94 „Offenbar sind wir im Werden“
- 101 Auf Schillers Schloß
- 107 Das gestörte Gleichgewicht, die Kunst und
die Frauen
- 113 „Wo Jugend und Reife noch miteinander streiten ...“
- 122 Hinaus in die Welt
- 131 Ein Sammelpunkt für Dichter und Politiker,
Franzosen und Deutsche
- 137 Vernunft und Kunst, Kritik und Begriff
- 143 Spanien: Eine ganz andere Étiquette
- 153 „Der Himmel war göttlich gestirnt und das
Mondlicht zitterte auf schwarzen Wellen“
- 157 Auf der Suche nach einem Platz
- 160 Endlich Rom

ZWEITER TEIL

EINTRITT IN DIE WELTGESCHICHTE



177	Zwischen Politik und beschaulichem Leben
183	Bilder und Bildübermalungen
190	Entweder – oder und sowohl – als auch
205	Gemütlichkeit und Kriegsvorbereitung
210	Die Verwandlung
219	Gesinnung, Patriotismus, Enthusiasmus
225	Judaeophobie – eine deutsche Affäre
239	Unvermeidbarer Exkurs
245	In Einsamkeit und Freiheit
267	Die Schlacken der Wirklichkeit
273	Geist und Tat und Illusion
276	„Bruchstück einer Selbstbiographie“
286	Geschäftige Muße
296	Stimmengewirr
306	Spieler und Spielgefährtin
309	Epilog: Rom im April 2008
313	Bildteil
321	Personenverzeichnis
326	Literatur
334	Dank