

Inhalt

Einleitung	1
<i>Stefanie Haacke</i>	
Grenzen der Schreibberatung – Eine Reflexion	9
<i>Otto Kruse</i>	
Schreiben, um Denken zu lernen	21
<i>Marianne Ulmi & Sabine Brendel</i>	
Sprach- und Textkritik als Schlüssel zum Forschenden Lernen	53
<i>Daniel Perrin</i>	
Warum Schreibberatung Schreibforschung braucht – und umgekehrt. Ein Manifest für transdisziplinäre Konsequenz.....	69
<i>Carola Bauschke-Urban & Kirsten Heusgen</i>	
Schreiben im Studium – ein verborgener Mechanismus der Macht	85
<i>Gerd Bräuer</i>	
Schreibend lernen – Akademisch Schreiben lernen	105
<i>Katrin Girgensohn</i>	
Lesekompetenzen im Fachseminar fördern – Erfahrungen mit dem Erproben von Lesetechniken im Rahmen eines Lektüreseminars	121
<i>Katrin Lehnen & Kirsten Schindler</i>	
„Schreib um Dein Leben“ – Filmische und literarische Schreibepisoden als didaktische Lehrstücke	137
<i>Vera Leberecht</i>	
Academic Writing Unplugged – Wissenschaftliches Schreiben als Handwerk im besten Sinn des Wortes	159
<i>Wolfgang Boettcher</i>	
Komma & Co. – Empfehlungen zu kooperativer Zeichensetzung	167
Zum Schreibzentrum der Ruhr-Universität Bochum	199
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....	201