

# Inhalt

Einleitung .....	1
<i>Stefanie Haacke</i>	
Grenzen der Schreibberatung – Eine Reflexion .....	9
<i>Otto Kruse</i>	
Schreiben, um Denken zu lernen.....	21
<i>Marianne Ulmi &amp; Sabine Brendel</i>	
Sprach- und Textkritik als Schlüssel zum Forschenden Lernen .....	53
<i>Daniel Perrin</i>	
Warum Schreibberatung Schreibforschung braucht – und umgekehrt.	
Ein Manifest für transdisziplinäre Konsequenz.....	69
<i>Carola Bauschke-Urban &amp; Kirsten Heusgen</i>	
Schreiben im Studium – ein verborgener Mechanismus der Macht .....	85
<i>Gerd Bräuer</i>	
Schreibend lernen – Akademisch Schreiben lernen .....	105
<i>Katrin Girkensohn</i>	
Lesekompetenzen im Fachseminar fördern – Erfahrungen mit dem Erproben von Lesetechniken im Rahmen eines Lektüreseminars .....	121
<i>Katrin Lehnen &amp; Kirsten Schindler</i>	
,Schreib um Dein Leben‘ – Filmische und literarische Schreibepisoden als didaktische Lehrstücke .....	137
<i>Vera Leberecht</i>	
Academic Writing Unplugged – Wissenschaftliches Schreiben als Handwerk im besten Sinn des Wortes .....	159
<i>Wolfgang Boettcher</i>	
Komma & Co. – Empfehlungen zu kooperativer Zeichensetzung .....	167
Zum Schreibzentrum der Ruhr-Universität Bochum.....	199
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....	201