

# Inhaltsverzeichnis

<b>Landschaft – Landschaftswandel – Landschaftsästhetik .....</b>	1
<i>Einführung – Überblick – Ausblick</i>	
Olaf Kühne, Heidi Megerle und Florian Weber	
<b>Teil I Landschaft – Landschaftswandel – Landschaftsästhetik</b>	
<b>Ästhetik, Werte und Landschaft .....</b>	23
<i>Eine Betrachtung zwischen philosophischen Grundlagen und aktueller Praxis der Landschaftsforschung</i>	
Simone Linke	
<b>Von der Poppelsdorfer Allee nach Disney World .....</b>	41
<i>Oder: Kulturlandschaft als semiotisches System</i>	
Jan-Erik Steinkrüger	
<b>Teil II Gesellschaft und Landschaftsästhetik</b>	
<b>Der intergenerationale Wandel landschaftsästhetischer Vorstellungen .....</b>	53
<i>Eine Betrachtung aus sozialkonstruktivistischer Perspektive</i>	
Olaf Kühne	
<b>Raumbilder und Raumwahrnehmung von Jugendlichen .....</b>	69
Susanne Kost	

<b>Neue Landschaften und ästhetische Akzeptanzprobleme .....</b>	<b>87</b>
Simone Linke	
<b>Ästhetik simulierter Welten am Beispiel Disneylands .....</b>	<b>105</b>
Dominique Fontaine	
<b>Wahrnehmung und Nutzung von Flusslandschaften durch unterschiedliche gesellschaftliche Gruppen am Beispiel des Neckars.....</b>	<b>121</b>
André Rathfelder und Heidi Elisabeth Megerle	
<b>Wahrnehmung von Wald und Wildnis am Beispiel des Lotharpfads im Nationalpark Nordschwarzwald .....</b>	<b>139</b>
Hanna Stroh und Heidi Elisabeth Megerle	
 <b>Teil III Ästhetik des Landschaftswandels</b>	
<b>Ästhetik des Hybriden .....</b>	<b>161</b>
<i>Mehr Bedeutungsoffenheit für Landschaften durch Hybridisierungen</i>	
Antje Schönwald	
<b>Die Ästhetik von Stadtlandhybriden .....</b>	<b>177</b>
<i>URFSURBS (Urbanizing former suburbs) in Südkalifornien und im Großraum Paris</i>	
Olaf Kühne, Antje Schönwald und Florian Weber	
<b>Landschaftsreflexionen am Golf von Neapel .....</b>	<b>199</b>
<i>Déformation professionnelle; Meer-Stadtlandhybride und Atmosphäre</i>	
Florian Weber	
<b>Landschaftswandel als Konflikt .....</b>	<b>215</b>
<i>Ein Vergleich von Argumentationsmustern beim Windkraft- und beim Stromnetzausbau aus diskurstheoretischer Perspektive</i>	
Florian Weber, Albert Roßmeier, Corinna Jenal und Olaf Kühne	
<b>Die Gewinnung mineralischer Rohstoffe als landschaftsästhetische Herausforderung .....</b>	<b>245</b>
<i>Eine Annäherung aus sozialkonstruktivistischer Perspektive</i>	
Florian Weber, Corinna Jenal und Olaf Kühne	

**Teil IV Planbare Ästhetik?**

<b>Die Funktionalisierung der Landschaftsästhetik für die urbane Freiraumplanung .....</b>	269
<i>Beispiele aus der frühen industriellen Großstadt in Deutschland und den USA</i>	
Thomas E. Hauck und Stefanie Hennecke	
<b>Kooperative Landschaftsbewertung in der räumlichen Planung – Planbare Schönheit? .....</b>	283
<i>Partizipative Methoden, (Geo-)Soziale Medien</i>	
Boris Stemmer und Diedrich Bruns	
<b>Kulturell diverse Landschaftswertschätzung und Visuelle Kommunikation ..</b>	303
Diedrich Bruns und Daniel Münderlein	
<b>Landschaftsbau und Landschaft .....</b>	319
Thomas Brunsch	
<b>Die Herausforderungen einer ‚regionaltypischen‘ Siedlungsentwicklung am Beispiel der oberbayerischen Gemeinde Ampfing .....</b>	343
Lisa-Marie Buchner	
<b>„Flüchtlingscamp-Landschaften“ .....</b>	361
<i>Problematiken, Identität und Gestaltungsmöglichkeiten im Al-Hussein-Camp in Jordanien</i>	
Esra' Najjar	