

VORBEMERKUNGEN

Vorwort	2
Bezug zum Lehrplan	3
Dokumentation der Unterrichtsreihe und Präsentation der Ergebnisse	4
Weitere Tipps	6
Möglicher Aufbau der Unterrichtsreihe	9
Materialliste	11

ARBEITSBLÄTTER, VORLAGEN UND SCHÜLERARBEITEN

Der Künstler Giuseppe Arcimboldo	12
Collage nach Giuseppe Arcimboldo	14
Reflexion: Collage nach Giuseppe Arcimboldo	16
Dadaismus	17
Der Künstler Max Ernst	19
Max Ernst – Frottage und Collage	21
Der Künstler Kurt Schwitters	24
Kurt Schwitters – Die Merzbilder	25
Kurt Schwitters – Assemblage	28
Der Künstler Andreas Gursky	31
Andreas Gursky – Fotomontage	33
Techniken	35
Vorschlag für eine Klassenarbeit zu „Giuseppe Arcimboldo“	36
Vorschlag für eine Klassenarbeit zu „Kurt Schwitters und der Dadaismus“	38
Lösungen	40