

# Inhaltsverzeichnis

## Einleitung

### 1. Notwendigkeit eines Vorkurses

- 1.1. Artikulation, Grammatik, Wortschatz und Sprachverständnis
- 1.2. Phonologische Bewusstheit
- 1.3. Wahrnehmung
- 1.4. Grob- und Feinmotorik

### 2. Aufbau der Arbeitshefte

- 2.1. Arbeitsheft für die Vokale – „A E I O U, hör gut zu!“
- 2.2. Arbeitsheft für die Konsonanten – „Von B bis Z, das ist nett!“ Heft 1/Heft 2
- 2.3. Arbeitsheft für Konsonantenverbindungen und ausgewählte rechtschreibliche Besonderheiten – „Konsonantenverbindungen sind schwer, wir üben sehr!“
- 2.4. Begleitende Methoden

### 3. Erklärungen zu den einzelnen Übungsformen und zusätzlichen Materialien

- 3.1. Übungsformen im Vorkurs
- 3.2. Übungsformen zu den Vokalen
- 3.3. Übungsformen zu den Konsonanten
- 3.4. Übungsformen zu den Konsonantenverbindungen
- 3.5. Weitere Übungsmöglichkeiten in den Arbeitsheften
- 3.6. Arbeit mit den Merkpunkten
- 3.7. Lesetraining
- 3.8. Schreiblehrgang
- 3.9. Lernzielkontrollen
- 3.10. Hinweise aus der bisherigen Praxis
- 3.11. Ergänzendes Arbeitsmaterial
- 3.12. Erklärungen zum Anhang

## Anhang