

6

Vorwort

What Can Be Done to Make Trouble?

Eine Frage

zeitgenössischer Kunst

von Marten Schech und Christiane Schürkmann

16

Melanie Börner

»Powder Wars and Gender Troubles«

von Kerstin Flasche

28

Alexander Endrullat

Der produktive Clash

von Anna-Lena Treese

40

Ullrich Klose

***Warzones, Frozen Cores* und simulierte Wirklichkeiten.**

von Georgios Paroglou

52

Nadja Kurz

**Evil Matter vs.
Nadja Kurz' Gefährten:
... disgustingly good!**

von Friederike Sigler

64

Marten Schech

Mobilität und Verwurzelung

von Christian Berger

76

David Schiesser

**»Am besten kommen sie
mit keiner Idee«**

von Anne Röhl

88

Marcel Walldorf

**Dramedy Art und
Kuriositäten des Alltags**

von Christiane Schürkmann

100

Biographische Informationen