

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung: Die erhabene Harmonie von Leidenschaft und Gleichgültigkeit	1
2	George Clooney und das Drama der unverbindlichen Bindung.....	9
3	Die Lebensentwürfe des konkreten und des abstrakten Menschen in der Wirtschaftswelt des 21. Jahrhunderts	17
4	Be committed and be uncommitted! Die Evolution des abstrakten Menschen.....	27
5	Make and break relationships rapidly! Das bindungslose und gesellige Selbst	57
6	Das Syndrom des unengagierten Engagements und der Typus des abstrakten Unternehmers.....	67
7	Der Verlust der Heimat und das Diktat des Zufalls: Abstraktion als Schutzschild vor den Zumutungen des Wandels	75
8	Der abstrakte Mensch als konkreter Mensch: der Selbstdarsteller und der Serienheld	97
9	Der abstrakte Mensch im synaptischen Unternehmen.....	113
10	Die abstrakte Moral und die Moralität des abstrakten Menschen	119
11	Der abstrakte Mensch und die Erosion des Sinns in neuzeitlichen Unternehmen	133
12	Das Syndrom der Vergeblichkeit: Abstraktion als Überlebensmaxime.....	145
13	Der abstrakte Konsument	159

14	Der abstrakte Mensch: Idealtypus im Digitalzeitalter	173
15	Hit it and quit it! Das Internet als Treibhaus für die Evolution des abstrakten Menschen.....	185
16	Der abstrakte Mensch als Free Agent	193
17	Die Ausbildung zum abstrakten Menschen: das Anti-Depressivum des 21. Jahrhunderts	199
18	Der abstrakte Mensch und die Familie: das Drama der Erosion von Reservaten im 21. Jahrhundert	213
19	Die Dilemmata des abstrakten Menschen	237
	Literatur	247