

INHALTS VERZEICHNIS

- 4 Nekrolog
von Marcus Rietzsch
6 Weder Tag noch Nacht
von Mike Reichel
8 Durst nach Blut
von Katharina und Parm v. Oheimb
10 Teufeswerk „Kunst“
von Sabrina Forst
14 Zur Geschichte des Westflügels
von Matthias Schiffner
17 Heimathiebe
von Thomas Manegold

Maskenball ohne Verkleidung	18
<i>von Ines Kranert und Robert Forst</i>	
Künstlerleben	36
<i>von Norman Liebold</i>	
Mein Wave-Gotik-Treffen	38
<i>von Suzi Sabotage</i>	
Das Träumen wieder lernen: Steampunk beim WGT	40
<i>von Katja Angenent</i>	
Herbst sein IV (2012)	42
<i>von Klaus Märkert</i>	
Schädelkulte der Welt	44
<i>von Jörg Scheidt</i>	
Warum ist nicht jeden Tag WGT?	75
<i>von Markus Nikolaus Büttner</i>	
Auf der Suche nach dem Geist der Bewegung	76
<i>von Peter Matzke</i>	
Vom nachhaltigen Entladen positiver Energien	80
<i>von Christian von Aster</i>	
Interpretationen II: Bilder, die von Wunden zeugen	83
<i>von Guldhan</i>	
Einmal Europa und zurück	88
<i>von Tobias Grave</i>	

- 49 Vermißter Traum
von Oswald Henke
50 Mittagstraum
von Edith Oxenbauer
54 Cure My Pain
von Thomas Manegold
56 Interpretationen I: Hinter Masken
von Guldhan
60 Treffenimpressionen
*von Claudia Schmid, Daniela Vorndran,
Michael Küper und Marcus Rietzsch*