

Inhalt

Vorwort **9**

Kapitel 1

Fototechnik für die Welt des Kleinen

Faszination Makrofotografie **12**

Kameras für Nah- und Makrofotografie **14**

Die Rolle des ISO-Wertes in der Makrofotografie **21**

Gezieltes Fokussieren im Nahbereich **24**

Die Belichtung messen und optimal regulieren **30**

Die Schärfentiefe gekonnt steuern **36**

PRAXIS: BILDGESTALTUNG MIT SCHÄRFENTIEFE **42**

Kapitel 2

Ausrüstung: Was Sie wirklich brauchen

Einfaches Vergrößern mit Zwischenring, Nahlinse & Co. **46**

Makroobjektive für jeden Zweck **50**

Stärker vergrößern als 1:1 **57**

Das Licht im Griff mit Diffusor und Reflektor **61**

Blitzen in der Makrofotografie **65**

Das Stativ – ein unentbehrlicher Begleiter **73**

PRAXIS: SCHÖNES LICHT TROTZ PRALLER SONNE **75**

Kapitel 3 Nahaufnahmen kreativ gestalten

- Motive attraktiv im Bild positionieren **78**
- Einen passenden Hintergrund auswählen **81**
- Bildgestaltung mit Farben und Formen **84**
- Der gelungene Einsatz von Filtern und Effekten **87**
- PRAXIS: DOPPELBELICHTUNG 90**

Kapitel 4 Pflanzen, Pilze und Flechten

- Unterwegs im Pflanzenreich **94**
- Blüten im Wandel der Jahreszeiten **102**
- Schlechtes Wetter – tolle Bilder **110**
- Pflanzen in Palmen- und Tropenhäusern **114**
- Pilze und Flechten im Fokus **118**
- PRAXIS: FOCUS STACKING 122**

Kapitel 5 Insekten und andere Tiere

- Streifzug durch die Welt der Insekten **128**
- Günstige Momente für agile Tiere **153**
- Tierverhalten kennen und nutzen **161**
- Tiere anlocken und fotografieren **164**
- PRAXIS: GELUNGENE FLUGAUFNAHMEN 169**
- Frösche, Lurche, Eidechsen & Co. **173**

Kapitel 6

Zoo, Aquarium und Park

Tiere in Terrarien perfekt fotografiert **180**

Herausforderung Aquarienfotografie **188**

PRAXIS: FARBENFROHE AUFNAHMEN

IM SCHMETTERLINGSPARK **198**

Kapitel 7

Makrofotografie im Heimstudio

Einrichten eines Makroheimstudios **204**

Verkaufsgegenstände optimal in Szene setzen **215**

Wie Food-Makros besonders authentisch gelingen **219**

Besonderer Style mit High Key und Low Key **225**

Filigranes mit Licht durchleuchten **229**

PRAXIS: GELDSCHEINE IM DURCHLICHT **233**

Spannende Bilder mit der Lichtschranke **235**

Tiere im Heimstudio **238**

Spannende Intervallaufnahmen **245**

Kapitel 8

Abstrakte Makrofotografie

Die bunte Welt der Farben und Formen **250**

Faszinierendes Spiel mit der Tarnung im Tierreich **259**

H₂O: Wasser kreativ in Szene gesetzt **262**

PRAXIS: REFLEKTIERENDE OBERFLÄCHEN **266**

Kapitel 9 **Ungewöhnliche Orte**

- Nahaufnahmen im Museum **272**
Ein nahfotografischer Bummel über den Markt **279**
Makrofotografie am Arbeitsplatz: Das Büro **284**
PRAXIS: VOM SCHROTT ZUM SPANNENDEN MOTIV **288**

Kapitel 10 **Makropanoramen und Makro-HDR**

- Makropanoramen: Breitband im Kleinen **292**
Stimmungsvolle Szenarien im HDR-Stil **300**
PRAXIS: HDR-WORKFLOW **304**

Kapitel 11 **Filmen im Makrobereich**

- Miniaturwelten zum Leben erweckt **310**
Slow Motion im Nahbereich **320**
PRAXIS: ZEITRAFFER EINER
SCHMETTERLINGSMETAMORPHOSE **323**

Anhang

- Glossar **328**
Index **338**