

SOMMAIRE / INHALTSVERZEICHNIS

Avant-propos	7
Vorwort	9
 <i>Marie-Laure Freyburger-Galland</i>	
La réception de la <i>Batrachomyomachie</i> chez Beatus Rhenanus	11
 <i>Thierry Grandjean</i>	
Janus Cornarius et Marsile Ficin. Traducteurs et commentateurs des <i>Banquets</i> de Platon et de Xénophon : le rire dans les banquets	23
 <i>Jean-Luc Vix</i>	
Homère à l'épreuve du temps. Aelius Aristide et Libanios préfacés et traduits par J. Camerarius (Haguenau, 1535)	43
 <i>Gérard Freyburger</i>	
L'édition de Térence de Jean Grüninger réalisée à Strasbourg en 1496. Un chef-d'œuvre de pédagogie pour l'accès au texte latin	59
 <i>Aude Lehmann</i>	
Le sel lucilien : tradition latine et héritage grec. Réflexion sur le fragment 11, 15 Charpin (411–412 Marx) des <i>Satires</i>	69
 <i>Yves Lehmann</i>	
Parodie et ironie dans le <i>Ciceronianus</i> d'Érasme	85
 <i>Delphine Viellard</i>	
La polémique entre Jérôme et Augustin commentée par Érasme	95
 <i>Cécile Merckel</i>	
Beatus Rhenanus et Sénèque. Ironie et humour au service du criticisme théologique ^c (sur la base du commentaire rhénanien de l' <i>Apocoloquintose</i>)	107
 <i>Catherine Notter</i>	
L' <i>Interpretamentum dictionum graecanicarum</i> des <i>Épigrammes</i> de Martial par Ottmar Nachtgall (Strasbourg, J. Knobloch, 1515)	121
 <i>Sandrine de Raguenel</i>	
<i>Quid iocosi</i> ? Entre héritage antique et préceptes érasmiens – la correspondance de l'humaniste Paul Volz	137

*Bernard Stenuit**Sal horatianus* et commentaires humanistes, de Landino à

Daniel Heinsius 161

*Céline Urlacher-Becht*Lectures humanistes de l'*Octavius* de Minucius Felix 171*Seraina Plotke*

Epigrammatik im Gattungsverständnis des frühen 16. Jahrhunderts.

Die Epigramme von Thomas Morus und Erasmus von Rotterdam

in der Ausgabe Froben 1518 191

*David Amherdt*Epitaphien, Versbriefe und *mots d'esprit* bei Johannes Fabricius Montanus.

Epigrammpoesie als Spiegel eines Humanisten und Pastors 201

Judith Hindermann

Erkenne dich selbst. Geschlechterdiskurs und Intertextualität in Atrocians

Epigramm über den richtigen Gebrauch des Spiegels 215

*Henriette Harich-Schwarzbauer*Cacare rosas. Die Geburt eines göttlichen Kindes in der *Querela missae*

des Basler Humanisten Johannes Atrocianus 229

*Wolfgang Kofler*Ein oberrheinischer Humanist in Würzburg. Die *Satyra in sicarios*

von Kaspar Stiblin 237

Index nominum 249

Auteurs anciens / Antike Autoren 249

Auteurs humanistes / Humanisten 250

Index rerum 251