

Inhalt

1

Einführung	9
-----------------------------	---

2

Geschichte	14
-----------------------------	----

2.1 Zeit- und ideengeschichtlicher Kontext	14
2.1.1 Gestaltpsychologie und Ganzheitsidee 17 ■ 2.1.2 Phänomeno- logie 20 ■ 2.1.3 Existenzphilosophie 21 ■ 2.1.4 Psychoanalyse 23 ■ 2.1.5 Schöpferische Indifferenz 25	
2.2 Biografischer Hintergrund	26
2.2.1 Fritz und Laura Perls 26 ■ 2.2.2 Paul Goodman 32	

3

Theorie	34
--------------------------	----

3.1 Die Grundlagen der Gestalttherapie	34
3.1.1 Erkenntnistheoretische Grundannahmen 34 ■ 3.1.2 Feldorien- tierung: Alles ist verbunden und in Wechselwirkung 43 ■ 3.1.3 Exis- tentiell-phänomenologische Orientierung: Subjektives Erleben im Fo- kus 55 ■ 3.1.4 Dialogische Orientierung: Heilung aus der Begeg- nung 58	
3.2 Die Person in kreativer Anpassung	62
3.2.1 Die Person existiert in einem Organismus-Umweltfeld 63 ■ 3.2.2 Die Person verwirklicht ihre Identität als Ganzheit 68 ■ 3.2.3 Die	

Person entfaltet sich in interpersonellen Beziehungen 79 3.2.4 Das vollständige Kontakt-Zyklus-Modell 87

3.3	Dysfunktionale Anpassungen	90
3.3.1	Allgemeine Störungslehre 91	
3.3.2	Störungen des Kontakt-Zyklus 95	
3.3.3	Spezielle Störungslehre 111	

4

Der therapeutische Prozess	143
---	------------

4.1	Behandlungsziele und Veränderungsstrategien	143
4.1.1	Leitideen gestalttherapeutischen Handelns 143	
4.1.2	Behandlungsansätze im Vorkontakt 152	
4.1.3	Behandlungsansätze im Vollkontakt 157	
4.1.4	Behandlungsansätze im Nachkontakt 161	
4.2	Die therapeutische Beziehung	171
4.2.1	Die dialogische Therapiebeziehung als wesentliche Stütze der Therapie 172	
4.2.2	Merkmale einer dialogischen Beziehung 172	
4.2.3	Störungen der therapeutischen Beziehung beheben 182	
4.3	Therapeutische Interventionen	186
4.3.1	Phänomenologisches Explorieren/Basistechnik 186	
4.3.2	Experimentelle Aufgaben 191	
4.3.3	Übungen und Hausaufgaben 206	

5

Evaluation	207
-----------------------------	------------

5.1	Die Entwicklung der empirischen Psychotherapieforschung . .	207
5.2	Forschung zur Wirksamkeit der Gestalttherapie	208

6

Zusammenfassung	215
----------------------------------	------------

Literatur	220
Sachregister	230
Personenregister	236