

- 5 Grußwort  
Word of Welcome
- 7 Zeitschichten. Statt eines Vorworts  
Time Layers. In lieu of a forward
- 9 Claudia Tittel  
Latenz der Ordnung. Karl-Heinz Adlers Werk  
zwischen Serialität, Variation und Struktur  
The Latency of Order. Karl-Heinz Adler's work located  
between seriality, variation and structure
- 33 Teresa Ende  
Dem Unvorstellbaren eine Form geben.  
Bemerkungen zu einigen Objekten im Werk von Karl-Heinz Adler  
Giving form to the intangible.  
On some objects created by Karl-Heinz-Adler
- 47 Sabine Tauscher und Ulrike Pennewitz  
„Malerei ist für mich verfeinerte philosophische Weltbetrachtung  
mit bildnerischen Mitteln.“  
Ein Gespräch mit Ingrid und Karl-Heinz Adler  
“For me, painting is refined philosophical examination  
of the world by visual means.”  
An interview with Ingrid and Karl-Heinz Adler
- 62 Werke 1957–2017  
Works 1957–2017
- 113 Biografie  
Biography
- 115 Ausstellungen (Auswahl)  
Exhibitions (selection)
- 117 Autorinnenbiografien  
Authors biography