

- 5 **Grußwort**
 Word of Welcome
- 7 **Zeitschichten. Statt eines Vorworts**
 Time Layers. In lieu of a forward
- 9 **Claudia Tittel**
 Latenz der Ordnung. Karl-Heinz Adlers Werk
 zwischen Serialität, Variation und Struktur
 The Latency of Order. Karl-Heinz Adler's work located
 between seriality, variation and structure
- 33 **Teresa Ende**
 Dem Unvorstellbaren eine Form geben.
 Bemerkungen zu einigen Objekten im Werk von Karl-Heinz Adler
 Giving form to the intangible.
 On some objects created by Karl-Heinz-Adler
- 47 **Sabine Tauscher und Ulrike Pennewitz**
 „Malerei ist für mich verfeinerte philosophische Weltbetrachtung
 mit bildnerischen Mitteln.“
 Ein Gespräch mit Ingrid und Karl-Heinz Adler
 "For me, painting is refined philosophical examination
 of the world by visual means."
 An interview with Ingrid and Karl-Heinz Adler
- 62 **Werke 1957–2017**
 Works 1957–2017
- 113 **Biografie**
 Biography
- 115 **Ausstellungen (Auswahl)**
 Exhibitions (selection)
- 117 **Autorinnenbiografien**
 Authors biography