

Inhalt

I. Einleitung

Vergil: Der Autor und sein Werk	8
Rom zur Zeit Vergils	14
Römische Wertvorstellungen	16
Metrik	18
Die Sprache der <i>Aeneis</i>	20
Die <i>Aeneis</i> : Chronologische Übersicht über die Handlung	22

II. Texte

Aeneas: Mission mit Hindernissen

1. Aeneas – ein zweiter Odysseus? (Aen. 1, 1–33) (A)	24
2. Die Trojaner in Seenot (Aen. 1, 76–107) (A)	26
3. Neptun greift ein (Aen. 1, 124–156) (A)	28
4. Die Bestimmung des Aeneas I – Venus' Klage (Aen. 1, 223–253)	30
5. Die Bestimmung des Aeneas II – Jupiters Antwort (Aen. 1, 254–304) (A)	32

Aeneas erzählt

6. Das Trojanische Pferd (Aen. 2, 21–56) (A)	34
7. Laokoons Tod (Aen. 2, 201–234) (C)	36
8. Fliehen oder Kämpfen? (Aen. 2, 268–317) (C)	38
9. Flucht aus Troia (Aen. 2, 651–672; 730–751) (C)	40
10. Achaemenides (Aen. 3, 588–638) (A)	42

Dido und Aeneas

11. Didos Gefühle (Aen. 4, 1–30; 68–79; 86–89) (B)	44
12. Eine Botschaft von Jupiter (Aen. 4, 259–295) (C)	46
13. Tragisches Ende (Aen. 4, 331–347a; 351–355; 360–375; 381–387; 393–396) (A)	48

Kurs auf Italien

14. Ein Wettrennen (Aen. 5, 75–83; 137–171) (B)	50
15. In der Unterwelt (Aen. 6, 548–584) (B)	52
Hintergrundinformation: Das Goldene Zeitalter	54
16. Eine glorreiche Zukunft (Aen. 6, 760–766; 788–805; 826–841; 847–853) (C)	56
Der Prinzipat im Urteil des Tacitus	58
Römischer Imperialismus aus der Sicht der Unterworfenen	59

Aeneas in Latium

17. Turnus (Aen. 7, 445–474) (C)	62
18. Mezentius (Aen. 8, 470–513) (B)	64
19. Pallas und Turnus (Aen. 10, 476–517a) (C)	66
20. Der Sohn des Mezentius (Aen. 10, 783–832) (B)	68
21. Euanders Klage (Aen. 11, 148–181) (C)	70
22. Juno gibt nach (Aen. 12, 818–840)	72
23. Das Ende der Kämpfe (Aen. 12, 919–952) (A)	74
Vergil: Ein Autor für alle Zeiten	76

III. Anhang

Lernwortschatz	78
Stilmittel	91
Eigennamenverzeichnis	94
Weiterführende Literatur	99