

Inhalt

<i>Burckhard Dücker</i> Einleitung	7
<i>Joachim Bark</i> Christian Wagners Erstling <i>Schloß Glemseck. Eine romantische Sage</i> und der deutsche historische Roman im 19. Jahrhundert	13
<i>Axel Kuhn</i> Christian Wagners literarische Anfänge.....	29
<i>Wilhelm Kühlmann</i> Lebensreform, Schönheitskult und literarischer Klassizismus. Christian Wagners Hadrian-Epos (1893).....	51
<i>Wolfgang Vögele</i> Dichten und Bekennen. Über das Verhältnis von neuem Glauben und altem Katechismus bei Christian Wagner	81
<i>Burckhard Dücker</i> Christian Wagners Haushaltsbücher. Zeugnisse der sozialen Transformation vom Kleinlandwirt zum Dichter	115
<i>Jörg Riecke</i> Beobachtungen zur Sprache Christian Wagners.....	135
<i>Karin Zeidler</i> Nane Wagner, Bäuerin, Hebamme und Frau des Dichters.....	161
<i>Hansjörg Küster</i> Der Wandel des Umweltbewusstseins in der Zeit um 1900.....	179
Personenregister	189
Beiträger.....	197