

# Inhalt

## Vorwort 9

<b>Einleitung.....</b>	13
1. Grundlagen aus der Philosophie- und Theologiegeschichte .....	13
a) Vom Nominalismus zur Reformation .....	14
b) Descartes und die Folgen .....	15
c) Blaise Pascal .....	17
2. Mystik .....	19
a) Mystik im eigentlichen Sinn.....	19
b) Christliche Mystik.....	20
c) Begegnung mit Jesus .....	21
d) Modernismus und Mystik.....	22
e) Modernista ut reformator.....	23
3. Moderne – Modernisierung – Modernismus.....	25
a) „Reform“ zwischen „Restauration“ und „Innovation“ .....	25
b) Von der <i>via moderna</i> zur Modernisierung.....	25
c) Die „Moderne“ .....	27
d) Moderne und katholischer Modernismus .....	30
4. Die Beiträge in diesem Buch .....	32
 <b>Glauben und Wissen im Gefolge der Aufklärung .....</b>	 33
1. Hinführung.....	33
2. Grundlagen und Grundfragen der Aufklärung und der Romantik .....	33
a) Die europäische Aufklärung.....	33
b) Antworten auf das Scheitern des aufgeklärten Vernunftbegriffs in der Romantik.....	36
c) Zusammenfassung.....	39
3. Die Antwort der institutionalisierten Religion auf die Anfragen von Aufklärung und Romantik .....	40
a) Die Begegnung der christlichen Konfessionen mit der deutschen Aufklärung .....	40
b) Das Weiterwirken der Theologie der Aufklärung im 19. Jahrhundert.....	49

<b>Tendenzen und Strategien katholischer Theologie im 19. Jahrhundert .....</b>	53
1. Hinführung.....	53
2. Die Herausforderung durch die Moderne .....	55
3. Die Antworten der katholischen Theologie im 19. Jahrhundert .....	60
a) Strategie der Begegnung.....	61
<i>Exkurs: Die Exegese in Tübingen.....</i>	68
b) Strategie der Verdrängung .....	71
4. Bilanz und Ausblick .....	76
<b>Die Moderne vor dem Richterstuhl der Kirche .....</b>	79
1. Das Dekret <i>Lamentabili</i> und die Enzyklika <i>Pascendi</i> .....	79
a) Die Hintergründe ihres Entstehens .....	79
b) Die angeblichen Irrlehren der Modernisten nach der Enzyklika <i>Pascendi</i> .....	81
2. Die Wendezzeit um 1900: Fortschrittsglaube und neue Innerlichkeit.....	84
3. Die Kirchenkrise nach 1900.....	88
a) Der Entwicklungsgedanke.....	88
b) Agnostizismus und immanente Erfahrung des Religiösen .....	98
c) Zusammenfassung.....	100
4. Die römische Reaktion .....	101
a) Dogmatismus versus Historismus oder Absolutheitsanspruch gegen Relativität .....	101
b) Singularität gegen Pluralismus.....	102
c) Sekurität gegen Wagnis mit der Welt .....	103
5. Ergebnis.....	103
<b>Mystik und Reform –</b>	
<b>Der Theologe und Historiker Philipp Funk .....</b>	107
1. Unterwegs zum Modernisten.....	109
a) Kindheit und Jugend .....	109
b) Student der Theologie .....	110
c) Der Zusammenbruch .....	113
2. Bekennender Modernist.....	115

a)	Unter den deutschen „Modernisten“ .....	115
b)	Um den Kurs des „Neuen Jahrhundert“: Mystik oder Kritik?....	119
3.	Standortwechsel: Modernismus und Mystik.....	122
a)	Die Kirche des Geistes.....	122
b)	Auf der Suche nach einem neuen Standort.....	126
4.	Die weitere Entwicklung.....	131
a)	Die Stellung Funks im deutschen Katholizismus: Primat des Religiösen .....	131
b)	Ausklang.....	133
5.	Bilanz .....	135
<b>Glaube als Begegnung.....</b>		137
1.	Religiöse Erkenntnis als Sicheinlassen auf die Offenbarung .....	138
a)	Postmodernes Denken mit einem hermeneutischen Rückgrat ...	138
b)	Begreifen, was uns ergreift .....	139
c)	Christlicher Glaube als Sicheinlassen auf Jesus Christus.....	140
d)	Keine Verwissenschaftlichung des Glaubens.....	141
2.	Die römische „Naturwissenschaft des Glaubens“ und die „antimodernen Modernisten“ .....	142
a)	Die kirchliche Aufklärung: Theologie als Wissenschaft erweisen .....	143
b)	Die Liebe allein führt zur Erkenntnis Gottes .....	144
c)	Naturwissenschaft des Glaubens ... .....	146
d)	... oder Unruhe hin zu Gott .....	147
3.	Folgerungen für den Glauben heute .....	149
4.	Schluss.....	152
<b>Die Rückkehr des christlichen Gottes .....</b>		153
Abkürzungen.....		158
Literaturverzeichnis.....		159
Personenverzeichnis.....		177
Nachweis der Erstveröffentlichung.....		183