

Inhalt

Vorwort	5
----------------------	---

Einleitung	7
-------------------------	---

Entwicklung von Industrie 4.0 – eine historische Betrachtung

Industrie 4.0: Eine Revolution mit Ankündigung <i>Peter Röben</i>	23
--	----

Perspektiven: Industrie 4.0 – Hype oder echte Revolution? <i>Ernst Andreas Hartmann, Wenke Apt, Alexandra Shajek, Ida Stamm, Steffen Wischmann</i>	49
---	----

Potenziale und Umsetzung von Industrie 4.0 <i>Tim Jeske, Sebastian Terstegen</i>	75
---	----

Technologische und konzeptionelle Entwicklung von Industrie 4.0

Internet der Dinge ohne Dinge nicht möglich – Industrie 4.0 in Produktion und Logistik <i>Christian Gorlitz</i>	95
--	----

Einführung in das Referenzarchitekturmodell Industrie 4.0 <i>Christian Kellermann-Langhagen</i>	109
--	-----

Veränderungen in der Arbeitsorganisation und Gestaltung der Facharbeit

Drei Thesen zu Arbeit und Qualifikation in Industrie 4.0 <i>Hartmut Hirsch-Kreinsen, Peter Ittermann</i>	131
---	-----

Industrie 4.0-Szenarios zur Facharbeiterqualifizierung und ihrer betrieblichen Gestaltung <i>Horan Lee, Sabine Pfeiffer</i>	153
Innovative Mensch-Maschine-Interaktionskonzepte für den Facharbeiter der Zukunft in der Produktion 4.0 <i>Julia N. Czerniak, Christopher Brandl, Alexander Mertens, Christopher M. Schlick</i>	171
Veränderungen in der industriellen Facharbeit und Wirkungen auf Kompetenzbedarf	
Industrie 4.0 – Ein digitales Transfermodell für Aus- und Weiterbildung <i>Marina Kinschel, Christoph Kunz, Thomas Leubner, Kai Liebert, Jürgen Siebel</i>	189
Ein Produktionssystem im Wandel <i>Simon Brugger, Holger Regber</i>	201
Industrie 4.0 – Neugestaltung industrieller Prozesse und Konsequenzen für die Berufsausbildung <i>Georg Spöttl, Lars Windelband</i>	225
Betriebliche Weiterbildung als Antwort auf die Implementierung von Industrie 4.0 <i>Tim Richter</i>	241
Kompetenzentwicklung in und für die Industrie 4.0 – Ein Konzept <i>Bernd Dworschak, Helmut Zaiser</i>	261
Industrie 4.0 im Handwerk	
Brennpunkt Augenoptik – Zur Digitalisierung eines Handwerksberufes <i>Carolin Lohse</i>	281
Die Autoren	301