

# Inhaltsverzeichnis

1. Michaela Brohm-Badry, Corinna Peifer und Julian M. Greve  
*Einleitung: State of the Art – Positive Psychologie*..... S. 1

## I. Positive Psychologie und Leistung

2. Michaela Brohm-Badry  
*Warum wir Leistung neu denken sollten: Weckruf für ein humanistisches Leistungsparadigma*..... S. 8
3. Corinna Peifer  
*Zum Zusammenhang zwischen Flow-Erleben und Stress im Kontext von Leistung und Wohlbefinden*..... S. 18
4. Tanja Gabriele Baudson  
*Positive Entwicklung zur Leistung – und darüber hinaus: Ein integratives Rahmenmodell der Potenzialidentifikation und -entwicklung*..... S. 37
5. Christine Syrek, Jessica De Bloom, Sarah Burkardt, Jennifer Rehberg  
*Zutaten für eine gute Erholung im Urlaub*..... S. 54

## II. Positive Psychologie und Glück

6. Benjamin Buttlar, Eva Walther  
*Liebe und Geld: Zwei ungleiche Akteure im Garten des Glücks*..... S. 74
7. Jens Förster  
*Jenseits von Gut und Böse – Eine selbst-regulatorische Perspektive auf Haben und Sein*..... S. 94
8. Anton-Rupert Laireiter, Julia Maria Mülitze, Brigitte Schwaiger-Schrader, Petra Siwek-Marcon, Elena Taurini  
*Glückscoaching – Ein Seminar zur Förderung von positiven Emotionen, Wohlbefinden und Ressourcen. Konzept und Ergebnisse zur Wirksamkeit*..... S. 114
9. Karlheinz Ruckriegel  
*Glücksforschung – Erkenntnisse und Konsequenzen für die Politik*..... S. 132

10. Claudia Harzer  
*Charakterstärkenbezogener Personen-Job-Fit: Definition, Messung und Befunde zur Rolle für das individuelle Erleben und Verhalten im beruflichen Alltag*..... S. 147

### **III. Positive Psychologie und die Mensch-Computer-Interaktion**

11. Michael Burmester, Magdalena Laib, Katharina M. Zeiner  
*Positive Erlebnisse und Wohlbefinden in Arbeitskontexten durch Gestaltung der Mensch-Computer-Interaktion*..... S. 158
12. Sarah Diefenbach  
*Positive Computing – Das Potential der Positiven Psychologie für Technik als Coach und Berater*..... S. 176

### **IV. Gastbeitrag**

13. Falko Rheinberg  
*Motivationale Kompetenz und Flow-Erleben*..... S. 190