

INHALT

0.	Das Patriarchat	13
0.1.	<i>Der Mythos und seine Folgen</i>	13
0.2.	<i>Zur Bezeichnung der Rollen und zur Grammatik der Geschlechter</i>	16
0.3.	<i>Zum Aufbau des Textes</i>	18
0.4.	<i>Ich war es nicht allein</i>	19
1.	Männer sind größer als Frauen	21
1.1.	<i>Sind Männer größer als Frauen?</i>	21
1.2.	<i>Wer führt muss sehen</i>	26
1.3.	<i>Zur Größenverteilung von Lebenspartnern</i>	27
2.	Frauen sind die besseren Empathen	30
2.1.	<i>Spiegelneuronen spiegeln den anderen</i>	30
2.2.	<i>Das Mädchen mit den zwei Köpfen</i>	32
2.3.	<i>Das Paarbindungs-Hormon Oxytocin und andere Drogen</i>	34
3.	Energiedichte	39
3.1.	<i>Das starke Geschlecht</i>	39
3.2.	<i>Kontakt</i>	41
3.3.	<i>Führen, nicht Schieben</i>	41
4.	Führen ist schwierig	43
4.1.	<i>Von den Schwierigkeiten</i>	43
4.2.	<i>Kenne deinen Gegner</i>	45
4.3.	<i>Der Figuren-Generator im Kopf</i>	46
4.4.	<i>Folgen ist auch eine Kunst</i>	47
4.5.	<i>Im Fluss des Tanzens</i>	49
5.	Frauen sind gar nicht so doof	50
6.	Räumliche Vorstellung	51
7.	Der kleinere Körper dreht sich um den größeren	54

7.1.	<i>Einander umtanzen und die Drehungen der Dame</i>	54
7.2.	<i>Zu Energieaustausch und Energieerhaltung</i>	57
8.	Mädchen-Spiele – Jungs-Spiele	61
8.1.	<i>Wer spielt, gewinnt</i>	61
8.2.	<i>Wollen Männer führen?</i>	62
9.	Männer und Gefühle	67
9.1.	<i>Gefühle tanzen</i>	67
9.2.	<i>Latein führe ich mit links</i>	68
10.	Yin und Yang und das weibliche Prinzip	70
10.1.	<i>Die Frau ist der Tanz</i>	70
10.2.	<i>Einheit im Gegensatz</i>	72
10.3.	<i>Es tanzt mich</i>	74
11.	Hinter dem Horizont	76
11.1.	<i>Das Puzzle fügt sich</i>	76
11.2.	<i>Frauen folgen gar nicht</i>	78
11.3.	<i>Aufklärung ist die Befreiung des Menschen</i>	80
11.4.	<i>Lasst uns Tanzen</i>	81
	Anhang A: Haben Tänzer mehr Erfolg bei Frauen?	84
	Anhang B: Ist Tanzen Sex?	89
	Anhang C: Kleine Gehirnkunde	92
	Anhang D: Zur Physik des Hebens und Senkens	101
	Gute wie auch schlechte Bücher zu den Themen	104