

# Inhalt

---

## **Kulturtourismus für alle? Zur Idee dieses Buchs**

Armin Klein/Yvonne Pröbstle/Thomas Schmidt-Ott | 9

## **DAS KULTURERLEBNIS AUF REISEN**

### **Kultur hoch3 – Kulturpanorama in der touristischen Kulisse**

Ute Dallmeier | 27

### **Touristische Kulturbesucher als Chance der Öffnung von Kultureinrichtungen für ein sozial diverses Publikum**

Birgit Mandel | 39

### **Erlebnis reloaded – ein Rehabilitierungsversuch**

Melanie Kölling | 59

### **Edutainment – Verrat an Bildung und Kultur?**

Armin Klein | 81

### **Kulturtouristen: Ein (Zukunfts-)Portrait**

Yvonne Pröbstle | 99

## **KUNST UND KULTUR AUF HOHER SEE**

### **Kreuzfahrt-Touristen unter der Lupe der Marktforschung**

Jürgen Eisele | 121

### **»Reisen bildet« – Kreuzfahrten auch?**

### **Bildungs-, Kultur- und Programmangebote und ihre Relevanz im Cruise-Business**

Thomas Schmidt-Ott | 141

### **Sich mit dem Publikum verbinden.**

### **Theaterkunst für Kreuzfahrtschiffe**

Arthur Castro | 165

**Megatrend Eventkreuzfahrt.**

**Die *Full Metal Cruise* – eine Seereise durchs »Metal-Meer«**

Lutz Deyhle | 187

## **GESCHICHTE(N) ERZÄHLEN – AUCH OHNE MUSEUM**

**Kulturrouten: Neue Formen der Vernetzung,**

**Inszenierung und Vermarktung**

Matthias Burzinski/Lara Buschmann | 201

**Kulturzeichen Kitzinger Land – Eine Region erzählt ihre Geschichte**

Céline Kruska/Yvonne Pröbstle | 221

**Filmtourismus – Vom Reisen an den Original-Drehort**

Stefan Rösch | 233

**Freizeit- und Themenparks als Kulturdestinationen?**

Dieter Brinkmann | 255

## **HOTELS & CO. ALS KULTURDESTINATIONEN**

**Trendorientierte Hotelkonzepte und die Rolle von Kunst und Kultur als Authentizitätsfaktoren**

Katharina Phebey | 275

**Das Hotel als Wegbereiter des authentischen Städtetourismus.**

**Das *grätzl/hotel*. Mehr als ein Raum in einer fremden Stadt.**

Leo Lettmayr für die URBANAUTS Hospitality Group | 301

## **DIGITALISIERUNG IM KULTURTOURISMUS**

**Blogger, Twitterer, Instagrammer & Co.:**

**Inhalte nutzen und aktiv initiieren**

Kristine Honig | 307

**Temporäre Reiserouten und *metakuratorisches Erzählen***  
Jan-Paul Laarmann/Jens Nieweg | 331

**Autorinnen und Autoren | 345**