

INHALT

- 6 ENTWURF EINER ERKLÄRUNG (1961)
Josip Vaništa
- 7 13 HINWEISE FÜR DAS LESEN DES ENTWURFS (1961)
Josip Vaništa
- 9 DAS PHÄNOMEN GORGONA. EINE EINFÜHRUNG (2017)
Friedemann Malsch
- 15 GORGONA: EINE BEWEGUNG OHNE GESCHICHTE (1989)
Davor Matičević
- 27 DIE GRUPPE GORGONA: HEUTE UND DAMALS (2013)
Ješa Denegri
- 40 WAS HATTE GORGONA MIT MANZONI ZU TUN? (2013)
Matko Meštrović
- 45 EIN „EXPERIMENT“ DES LEBENS VERSUCHEN (2007)
Branka Stipančić
- 54 EINLADUNG ZU EINEM
TREFFEN VON GORGONA
Radoslav Putar
- 58 ANTI-MAGAZIN GORGONA
- 70 AUSSTELLUNGEN
IM STUDIO G (SALON ŠIRA)
- 74 KOLLEKTIVES WERK
- 83 AKTIONEN
- 89 GEDANKEN FÜR DEN MONAT
Ivan Kožarić, Josip Vaništa

- 95 JOSIP VANIŠTA: DIE ENDLOSE LINIE (2013)
Christian Rattetmeyer
- 109 NO-TIME ALS GEGENWART: MANGELOS' NO-ART
DAMALS UND HEUTE (2003)
Laura Hoptman
- 125 IVAN KOŽARIĆ: DAS AUSSTELLEN DER IMMANENZ (2013)
Marco Scotini
- 133 DAS ATELIER VON IVAN KOŽARIĆ IM MUSEUM FÜR
ZEITGENÖSSISCHE KUNST (2013)
Snježana Pintarić
- 143 JULIJE KNIFER (2017)
Friedemann Malsch
- 159 WARTEN AUF DIE EIGENE ZEIT (1987)
Gespräch zwischen Đuro Seder und Nada Beroš
- 169 MARIJAN JEVŠOVAR (1980)
Ješa Denegri
- 179 MILJENKO HORVAT (2017)
Radmila Iva Janković
- 190 BIOGRAFIEN DER
MITGLIEDER
DER GRUPPE GORGONA
- 192 AUSGESTELLTE WERKE
- 202 AUSSTELLUNGEN ZUR
GRUPPE GORGONA
- 203 PUBLIKATIONEN ZUR
GRUPPE GORGONA
- 204 ABBILDUNGSNACHWEIS
- 206 DANK