

INHALT

VORWORT	6
Sylke Kaufmann	
DAS KAMENZER BILDPAAR „GESETZ UND GNADE“:	9
ZWISCHEN FEGEFEUER, ERLÖSUNG UND PAPSTKRITIK	
Sören Fischer	
TAFELTEIL	43
KATALOG	51
Sören Fischer	
WIE KAM KRODEL NACH KAMENZ?	91
EINE SPURENSUCHE ANHAND HISTORISCHER ÜBERLIEFERUNGEN	
Thomas Binder	
ZWEI GEMÄLDE VON WOLFGANG KRODEL IN KAMENZ:	99
UNTERSUCHUNGEN IM INFRAROTEN STRAHLENBEREICH	
Ingo Sandner	
EXKURS: DAS BILDTHEMA „GESETZ UND GNADE“ IN EINEM GÖRLITZER BÜRGERHAUS	107
Kai Wenzel	
ANHANG	
Autorenverzeichnis	118
Anmerkungen	119
Literaturverzeichnis	129
Abbildungsnachweise	135
Impressum	136