

# Inhaltsverzeichnis

*Andrea Löther und Birgit Riegraf*

Veränderte Governance und Geschlechterarrangements in der  
Wissenschaft: Zur Einleitung ..... 7

## Veränderte Governance, Exzellenzanforderungen und Ge- schlechterarrangements

*Birgit Riegraf*

Die Konstruktion von Exzellenz: Konsequenzen für  
Gleichstellung in der Wissenschaft ..... 21

*Kristina Binner*

„Exzellenz“ und Sorge als alltägliche Bewährungsprobe von  
Postdoc-Wissenschaftler/-innen in Großbritannien und Österreich ..... 39

## Governance von Hochschulen und Wissenschaftseinrichtungen

*Marieke Rother und Angela Ittel*

„Die Verheißung der unternehmerischen Universität“ –  
Gleichstellung im Spannungsfeld zwischen New Public Management  
und Geschlechterforschung ..... 59

*Birgit Erbe*

Gleichstellungspolitischer Wandel der Hochschulen durch Wettbewerb?  
Über Erfolge und Grenzen der Vorgaben zur Geschlechtergleichstellung  
im Drittmittelwettbewerb ..... 81

## Governance der Gleichstellungspolitik

*Melanie Roski*

New Public Management, Gleichstellung und Wissenschaft treten  
in den Austausch: Gleichstellung als „Verhandlungssache“! ..... 105

<i>Lena Weber</i>	
Neue Governance und Gleichstellungspolitik an Universitäten im Ländervergleich. Beispiele aus Deutschland, Großbritannien und Schweden.....	123
<i>Heike Kahlert</i>	
Interdependenz und/oder Differenz? Gleichstellungspolitik und Geschlechterforschung unter Bedingungen der neuen Governance der Wissenschaft .....	139
<b>Neue Governance der Gleichstellungspolitik und Diversity</b>	
<i>Karin Zimmermann und Anette Dietrich</i>	
(Un)Mögliche Verbindungen? Gender und Diversity (Management) an Hochschulen .....	159
<i>Angela Wroblewski</i>	
Von Geschlechtergleichstellung zu Diversity an österreichischen Universitäten – Weiterentwicklung etablierter Politiken oder Entwicklung neuer Politiken.....	179
<b>Einschätzung</b>	
Neue Governance und Gleichstellung der Geschlechter im Wissenschaftssystem? Ein Interview der Herausgeberinnen mit Jutta Dalhoff .....	195
<b>Autorinnenangaben</b>	
Angaben zu den Autorinnen .....	205