

Inhalt

<i>Corinna Onnen/Susanne Rode-Breymann</i> Frauen- und Geschlechterforschung in Niedersachsen	7
--	---

Teil A

<i>Sabine Grenz</i> Fluide Positionierungen und Machtbeziehungen: Identitätskonstruktionen in qualitativ-empirischen Interviews aus einer intersektionalen Perspektive	15
---	----

<i>Corinna Bath/Bettina Wahrig/Juliette Wedl</i> Materialitäten dekonstruktiv begreifen	29
--	----

<i>Sylvia Pritsch</i> Repräsentationskritik in den Kulturwissenschaften	49
--	----

Teil B

<i>Sabine Hess/Johanna Neuhauser/Helen Schwenken</i> Wie lässt sich genderanalytisch auf Geschlecht und Flucht blicken? Skizze eines Forschungsprogramms.....	71
---	----

<i>Tanja Mölders</i> Gesellschaftliche Raumverhältnisse Ein Forschungsprogramm zu den Verbindungen von ‚Natur‘, ‚Raum‘ und ‚Geschlecht‘	89
--	----

<i>Stefan Körner</i> Methodologische Überlegungen zur Analyse von Männlichkeits- und Weiblichkeitskonzeptionen in Jazzhistoriographien Joachim Ernst Berendts der 1950er und Grover Sales' der 1980er Jahre	107
---	-----

<i>Melanie Unseld</i> Argumentieren in Wissenschaft und Musik: Wilhelm Heinrich Riehls <i>Hausmusik</i> (1855)	121
--	-----

<i>Claudia Froböse/Bärbel Miemietz</i> „Ein Weg am Abgrund“ – Berufsverläufe von Professorinnen am Beispiel eines Hochschulmedizinstandortes	129
<i>Maria Neumann/Henriette Meyer/Claudia Froböse/Bärbel Miemietz</i> Hoffnungen – Erwartungen – Motive. Wie starten Nachwuchswissenschaftlerinnen in ein Mentoring-Programm? Ergebnisse einer Pilotstudie aus der Hochschulmedizin	149
<i>Corinna Onnen/Monique Tannhäuser</i> Oberärztin in der Hochschulmedizin – Sprungbrett oder Endstation? Eine Analyse von Berufsbiographien zur Erklärung „geschlechter- spezifischer“ Karriereverläufe	167
<i>Susanne Rode-Breymann</i> Sammeln und Forschen am Forschungszentrum Musik und Gender	185
<i>Kathrin Audehm</i> Wie die Kaffeekanne ins Visier gerät. Methoden der ethnographischen Bildungsforschung zur Analyse von Machtverhältnissen pädagogischer Praxis	195
<i>Christine Hunner-Kreisel</i> Kindheit und Migration: Theoretische Perspektiven und empirische Befunde	209
<i>Helene Götschel</i> Methoden für eine gender- und diversity-reflektierte Lehre der Physik	227
<i>Autorinnen und Autor</i>	243