

Table of Contents/*Inhaltsverzeichnis*/Table des Matières

I. Articles

Jean Grondin

L'herméneutique du cercle de la compréhension dans *Sein und Zeit*. Une relecture des §§ 31 et 32 9

Günther Neumann

Die Gesamtinterpretation der „Monadologie“ in Heideggers Leibniz-Seminar vom Wintersemester 1935/36 27

Stefan W. Schmidt

Die Monade in biologischer Hinsicht – Heideggers Phänomenologie des Lebendigen 77

Bogdan Minca

Heidegger's Return to the Cave. The Interpretation of the Platonic Cave Allegory and *Theaetetus* as an Early Indication of *Kehre* and *Ereignis* 93

Sandro Gorgone

Das Ereignis des Menschen und die Aufgabe des Daseins: Inständigkeit, Sterblichkeit, Weite 111

George Kovacs

Becoming Mindful of the History of Be-ing 129

Dror Pimentel

Representation and Reification: Being and its Face 145

Alexandre Schild

Machenschaft? La tournure de fond en comble *grecque* ... de la seule et unique histoire-destinée (*Geschichte*) de l'estre! (1^{ère} partie) 175

Stephan Zimmermann

Heidegger über den Streit von Welt und Erde in der *Kunstwerk*-Abhandlung 199

Francesco Valagussa

Was findet zwischen „vorgefunden“ und „erfunden“ statt? Die Rolle der Kunst zwischen Hegel und Heidegger	231
--	-----

Francesca Brencio

Thinking without Bannisters: Heidegger, the Jews and Modernity in the Context of the <i>Black Notebooks</i> (1931–1948)	247
---	-----

Bernhard Radloff

Metaphysical Judeo-Christianity and the Politics of Life in Heidegger's <i>Black Notebooks</i>	277
--	-----

Friedrich-Wilhelm v. Herrmann

Die Reinheit des seinsgeschichtlichen Denkens	303
---	-----

II. Essays in Interpretation*Frank Schalow*

Time, Be-ing, and Enowning: Re-enacting the Thinking of <i>Beiträge</i>	313
---	-----

Maurizio Borghi

Metaphysical Anti-Semitism in the <i>Black Notebooks</i> ?	329
--	-----

Felix Herkert

Brencio, Francesca (Hg.) La pietà del pensiero. Heidegger e i <i>Quaderni Neri</i>	343
--	-----

III. Update on the *Gesamtausgabe* 347**Addresses of Contributors** 365