

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung: Autobiographie zwischen Text und Quelle

- Von Volker Depkat und Wolfram Pyta ..... 7

## I. Autobiographie zwischen Geschichts- und Literaturwissenschaft

Autobiographie als geschichtswissenschaftliches Problem

- Von Volker Depkat ..... 23

## II. Autobiographie und Literaturwissenschaft

Autobiographie als literaturwissenschaftliches Problem

- Von Martina Wagner-Egelhaaf ..... 43

„In eigener Sache [...] romanhaft lügen“? Wahrheitsreferenz, Fiktionalisierung und Fälschung in der Autobiographie

- Von Michaela Holdenried ..... 57

Die Leistung des Fiktionalen für die historische Erkenntnis

- Von Nikola Becker ..... 75

## III. Autobiographie und Amerikanistik

Autobiographie und *Life Writing* im Kontext der *New American Studies*

- Von Nassim W. Balestrini ..... 87

Gangster, Sozialisten und *Life Writing*: Die Zentralität der imaginierten Ränder in der amerikanischen Geschichte

- Von Frank Wolff ..... 105

## IV. Autobiographie und Geschlecht

Autobiographie und Genderforschung. Zur Konzeption autobiographischer Texte von Liberalen in Deutschland 1933–1983

- Von Angelika Schaser ..... 125

Autobiographie und Handlungsautonomie in der ersten britischen Frauenbewegung

- Von *Anne-Julia Zwierlein* ..... 151

**V. Autobiographie und Sozialisation**

Autobiographie und Sozialisation

- Von *Michael Maurer* ..... 169

Die Wahrheit der Wunschbiographie: Erich Honecker

- Von *Martin Sabrow* ..... 187

Die zweifache Präsenz von Sozialisation in Autobiographie

- Von *Maria D. Wagenknecht* ..... 205

**VI. Autobiographie und Imperium**

Biographik, Autobiographik und Russländisches Imperium

- Von *Martin Aust* ..... 215

*Imperial turn* und Sozialgeschichte der Medizin in Südosteuropa

- Von *Heike Karge* ..... 243