

## Inhalt

### I. Teil: Mahlers Sommer, Weiningers Nacht

- „Ich weiß nur *einen* Mimen ... und der bin *ich!*“ / 9
- „Aber niemand ist umsonst Antisemit“ / 24
- „Völlige Vernichtung der Sexualität“ / 46
- Die ewige Jüdin und der arische Männerbund / 67
- g-as-b-as / 74

### II. Teil: Bayreuther Narrenfest, maoistischer Gral

- Das Judentum in der Musik und in der Philosophie / 95
- Staatsmusikant und Staatskritiker: Wagners *Ring* und Marx' *Kapital* / 106
- Bayreuth nach Auschwitz: Adornos Moderne / 132
- Badious Ereignis / 141

Nachbemerkung / 159