

I

Mit den Bausteinen ihres Verstandes:	
Christine de Pizan	11
Herrschellob und Kniezittern: Anna Louisa Karsch	21
Schwester der Erde und des Lufthauchs:	
Karoline von Günderrode	29
Geometrie eines Paarlaufs:	
Bettina und Achim von Arnim	49
Eine Unzeitgemäße: Annette von Droste-Hülshoff	69

II

Linkseitig, kunstseidig: Dame, Girl und Frau	87
Die Dirigentin des großen Bahnhofs: Vicki Baum	125
Fieber und Feuer: Emmy Ball-Hennings	145
»Als ob ich schon tot wäre«: Hannah Höch	163
Die Pionierin der Sexualwissenschaft bittet um die Hand: Charlotte Wolff	181
Topographie auf Sand und Asche: Elisabeth Langgässer	207
»In hantes Grau verwandelt ist das Grün«: Ruth Landshoff-Yorck	229
Das Weltläufige als Widerstandsform: Irene Brin	249
Die Zerstörung der kalten Ordnung: Irmgard Keun	269

III

Ortlosigkeit, Stuckträstung: Ingeborg Bachmann	295
Als der Kalte Krieg sich beinahe erhitzte: Elisabeth Borchers	317
So viel Ironie war nie: Christa Reinig	337
Vom Gießen und Fließen: Friederike Mayröcker	347
Gespannter Bogen, gespannte Aufmerksamkeit: Elke Erb	363
Nahtstelle: aufgetrennt	369
Nachweise	377
Bildnachweis	381