

Inhalt

Vorwort zur 8. Auflage	IX
Vorwort	XI

1 Lernprogramm	1
1.1 Der erste Satz	1
1.2 Der Satz wird länger	5
1.3 Die Betonung im Wort	9
1.4 Besonderheiten der Betonung	13
1.5 Falsche Betonungen	21
1.6 Der Textzusammenhang	26
1.7 Die Pausen	32
1.8 Sprechzeichen	38
1.9 Titel	42
1.10 Die Pause im Gedanken	46
1.11 Die Satzzeichen	60
1.12 Vom Sach- zum Unterhaltungstext	71
1.13 Das Tempo	76
1.14 Die Lautstärke	86
1.15 Die Melodie	89
1.16 Die Stimmlage	105
1.17 Der Rhythmus	108
1.18 Die Stimmfarbe	115
1.19 Einsatz der Gestaltungsmittel	126
1.20 Besonderheiten	128
1.20.1 Überschriften	128
1.20.2 Zahlen	130
1.20.3 Abkürzungen	138

V

1.20.4	Geräusche	139
1.20.5	Witze	140
2	Sprechtechnik	151
2.1	Atmung	151
2.1.1	Mit dem Zwerchfell atmen	151
2.1.2	Die Luft einteilen	153
2.1.3	Einatmen durch Mund oder Nase	154
2.1.4	Den Atem stützen	155
2.2	Stimmbildung	156
2.2.1	Die Stimme nach vorne holen	158
2.2.2	Den Unterkiefer locker machen	160
2.2.3	Mit wenig Luft sprechen	162
2.3	Phonetik	165
2.3.1	Artikulation	165
2.3.2	Übungen zur Aussprache	168
2.3.3	Hilfsmittel	176
2.4	Stimmstörungen	178
2.5	Versprecher	180
2.6	Schön sprechen	184
2.7	Mimik und Gestik	185
2.8	Lampenfieber	186
3	Übungsprogramm	191
3.1	Übungen zur Sprechtechnik	191
3.1.1	Nachrichten	191
3.1.2	Nachrichten	192
3.1.3	Nachrichten	193
3.1.4	Wettervorhersage	195
3.1.5	Sachtext	197
3.1.6	Sachtext	199
3.1.7	Anekdote	201
3.1.8	Literarischer Text	203
3.1.9	Literarischer Text	209
3.1.10	Fabel	213
3.1.11	Werbung	219
3.1.12	Satire	222
3.1.13	Zwei Personen sprechen	228
3.2	Übungen zur Artikulation	230

4	Sprechen als Beruf	235
4.1	Sprechercastings	235
4.2	Demo-Material	238
	Dank	241
	Register	243
	Hörbeispiele	249