

## **Inhalt**

- 9    MARKUS EBERHARDT  
    **Zwischen Kathedrale und Verein**  
    **Die katholische Kirchenmusik im Passauer Kulturleben von 1803 bis 1928**
- 35    HEINZ-WALTER SCHMITZ  
    **Der Passauer Domkantor Franz Josef Vilsecker (1808 – 1868)**  
    **Choraltheoretiker und Herausgeber liturgischer Bücher**
- 41    HANNELORE PUTZ  
    **Liturgie und Volksgesang im Bistum Passau**  
    **in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts**
- 51    PHILIPP ORTMEIER  
    **Geistliche Volksmusik im Passauer Raum**  
    **Von den Stubenberger Handschriften bis zum Röhrnbacher Weihnachtsspiel**
- 65    ALOIS BRUNNER  
    **Kleine Passauer Orgelbaugeschichte des 19. und frühen 20. Jahrhunderts**
- 79    LUDGER DROST  
    **Kirchenraum und Kirchenmusik im 19. Jahrhundert**  
    **Zum Verhältnis der Künste im Bistum Passau**
- 91    **Katalog**
- 132    **Die Passauer Domkapellmeister und Domorganisten von 1803 bis 1928**
- 133    Abkürzungsverzeichnis
- 134    Bibliographie
- 143    Bildnachweis