

Inhalt

Die Geschichte der Handschrift	Die Tabula Peutingeriana
6	32
Die Tabula Peutingeriana im Spiegel der antiken Kartographiegeschichte	Blatt 1 34
8	Blatt 2 40
Die Tabula – eine hellenistische Karte	Blatt 3 46
12	Blatt 4 52
Zwischen Bild und Text: Eine Einordnung in die antike Geographieggeschichte	Blatt 5 58
14	Blatt 6 64
Die Peutingerkarte als Zeugnis antiker Chorographie	Blatt 7 70
15	Blatt 8 76
Neue Funde – neue Deutungen	Blatt 9 82
16	Blatt 10 88
Die Veränderungen der antiken Tabula im Kopierprozess	Blatt 11 94
20	Anhang 100
Die antike Tabula in ihrer Zeit	Anmerkungen 102
26	Bibliographie 105
Die Tabula Peutingeriana als kartographisches Produkt	Toponyme und Legenden auf der Tabula Peutingeriana 107
26	Antike und moderne Orte 109
Die Tabula Peutingeriana als Karte	Bildnachweis 112
29	
Große Vignetten	
30	
Anmerkungen zu den mittelalterlichen Kopisten	
31	
Anleitung zur Nutzung der Ausgabe	
31	