

## Vorbetrachtung 11

Netjeru – ägyptische «Götter» 19

Der Osirismythos 31

Königtum und Gotteserfahrung 33

Maat – Weltordnung, Wahrheit und Gerechtigkeit 39

Udjat – Verletzung und Heilung der Weltordnung 44

«Reichseinigung» – geschichtlicher Beginn der ägyptischen Kultur 49

Die beiden «Länder», entwicklungsnotwendige Polarität 53

Die geographisch-physische Ebene 55

Die Ebene göttlicher Wirksamkeit 59

Die architektonische Ebene: Tempel als Abbild der Beiden Länder 68

Die menschlich-physiologische Ebene – Ein- und Ausatmen 84

Die religiös-politische Ebene – Hebsed, das Sedfest 86

*Das Verkünden des Festes und die Vorbereitungen 91*

*Die Akteure 91*

*Die rituelle Reinigung des Königs 94*

*Die Segnung der vier Weltgegenden 95*

*Das geheime Ritual «Ruhens im Grabe» 96*

*Der Umzug zu den Göttern Ägyptens 100*

*Das Aufrichten des Djedpfeilers 101*

*Der Sema-tawy-Lauf 103*

*Das abschließende Opferritual 105*

*Die Nachbarvölker in der Polarität des Sema tawy 107*

Der Djoserbezirk in Sakkara als Ort des Sedfestes und des Sema tawy 109

Königsweihe und Krönung 119

Der nachtodliche Aspekt – die religiös-kosmische Ebene 137

*Mumifizierung und Weiterleben 137*

*Der verstorbene König im Spannungsfeld des Sema tawy 141*

*Sema tawy im Jenseits 146*

*Solare und osirianische Zeit 157*

Der König als Osiris und Horus – Tod und Erweckung 165

*Sema tawy im ägyptischen Bewusstsein 175*

Rückblick – «Ägypten, Land der Himmelskräfte» 183

Nachklänge 187

Benutzte Literatur 192

Abbildungsnachweis 199