

# Inhalt

## **ASTRID DEUBER-MANKOWSKY UND REINHOLD GÖRLING**

Einleitung. Zur Medialität des Spiels ..... 7

## **REINHOLD GÖRLING**

Spiel:Zeit ..... 19

## **STEPHAN TRINKAUS**

»As communication arises out of silence« (Winnicott). Das Prekäre  
des Spiels ..... 53

## **MONIQUE DAVID-MÉNARD**

Was haben wir außer dem Spiel, um aus dem Trauma aufzutauchen? .. 69

## **KATJA ROTHE**

Ökologien der Seele. Das Spiel als eine Praxis der Selbstbildung  
bei Winnicott und Guattari ..... 87

## **JASMIN DEGELING**

Über die Rhetorik des Spiels bei Michel Foucault ..... 103

## **FELIX RACZKOWSKI**

Spielgrenzen und ihre Denkweisen ..... 119

## **ANDREAS BEINSTEINER**

Ontoludologie. Zum medial-agonalen Charakter von  
Phänomenalität nach Heidegger ..... 137

## **SERJOSCHA WIEMER**

Niemandes Spiel? Zur Aufteilung des Spielbegriffs oder:  
Die Schwierigkeit, die spielende Maschine zu denken ..... 155

## **JULIA BEE**

»Die Welt spielt«. Spiel, Animation und Wahrnehmung ..... 171

**LISA HANDEL**

Irdisches Spiel – »Queer messmates in mortal play«	191
--	-----

**ASTRID DEUBER-MANKOWSKY**

Variationen des Spiels. <i>Seeing Red</i> von Su Friedrich mit Deleuze, Guattari und Benjamin	213
--	-----

Literaturverzeichnis	239
----------------------	-----

Autorinnen und Autoren	251
------------------------	-----

Namensverzeichnis	255
-------------------	-----