

Inhalt

Vorwort	7
<i>Robert Born, Beate Störckuhl</i>	
Apologeten der Vernichtung oder Kunstschützer? Kunsthistoriker der Mittelmächte im Ersten Weltkrieg	9
<i>Christina Kott</i>	
„Kunstschutz“ an der Westfront, ein transnationales Forschungsfeld? Methoden, Quellen, Perspektiven	29
<i>Evonne Levy</i>	
The German Art Historians in the Great War. <i>Kulturpropaganda</i> and the Stillbirth of Propaganda Analysis	43
<i>Almut Goldhahn</i>	
Kunst im Dienst der Propaganda. Die Photoausstellung im Palazzo Vecchio in Florenz 1917 und Ugo Ojetis Monumentalwerk „I monumenti italiani e la guerra“	61
<i>Ewa Manikowska</i>	
Mutual Influences. <i>Kunstschutz</i> and the Shaping of Polish Art History at the Time of the First World War	83
<i>Christoph Roelf</i>	
Deutsche Kulturgüter-Rückforderungen gegenüber Russland und der deutsche Kunst-, Archiv- und Bibliotheksschutz im östlichen Europa im Ersten Weltkrieg (1914–1918)	103
<i>Laima Laučkaitė</i>	
The Heritage of Vilnius in the Eyes of German Art Historians during World War I	141
<i>Hildegard Frübis</i>	
Der Erste Weltkrieg und die Entdeckung des Ostjudentums. „Das ostjüdische Antlitz“ von Arnold Zweig und Hermann Struck	159
<i>Franko Ćorić</i>	
Die Aktivitäten der k. k. Zentralkommission für Denkmalpflege in den Kronländern. Österreichisches Küstenland und Dalmatien im Ersten Weltkrieg	181

Giuseppina Perusini

Schutz und Zerstörung von Kunstwerken im Friaul während des Ersten Weltkriegs	195
--	-----

Robert Born

Von Besatzern zu Besetzten. Kunstschutz und Archäologie in Rumänien zwischen 1916 und 1918	215
---	-----

Christian Marchetti

Zwischen Denkmalpflege und ethnographischem Interesse. Die Erforschung von Kunstdenkmälern in den besetzten Balkangebieten durch österreichisch-ungarische Wissenschaftler während des Ersten Weltkriegs	255
---	-----

Heino Neumayer

All quiet on the Western front? Archäologische Ausgrabungen an der Westfront vor Einsetzen des offiziellen deutschen Kunstschutzes am Beispiel der latènezeitlichen Nekropole von Bucy-le-Long, Dép. Aisne	271
--	-----

Karin Reichenbach

Archäologenglück im Schützengraben. Eine Ausgrabung in Schlesien während des Ersten Weltkriegs	285
---	-----

Abbildungsnachweise	301
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	305
Personenregister	307
Ortsregister	315